

**Міністерство культури та інформаційної політики України
Департамент гуманітарної політики
Вінницької обласної військової адміністрації
Управління культури та креативних індустрій
Тульчинський фаховий коледж культури**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання педагогічної ради
Тульчинського фахового коледжу культури
№ 1 від 12.01.2024

Голова педагогічної ради, директор коледжу



Леонід ТРАЧУК

**ЗВІТ
про роботу
Тульчинського фахового коледжу культури
за 2023 рік**

Тульчин – 2023

ЗМІСТ

| | | |
|----|--------------------------------------|----|
| 1. | Організаційна робота..... | 2 |
| 2. | Денне відділення..... | 4 |
| 3. | Заочне відділення..... | 5 |
| 4. | Виховна робота..... | 8 |
| 5. | Фізкультурно-масова робота..... | 20 |
| 6. | Переддипломна виробнича практика ... | 21 |
| 7. | Методична робота..... | 23 |
| 8. | Робота бібліотеки..... | 28 |
| 9. | Господарська робота..... | 30 |

ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА

Адреса коледжу: 23600, вул. Миколи Леонтовича, буд. 52, м. Тульчин Вінницької обл.

E-mail: tulchin_kulture@ukr.net

Web site: <http://uatkk.com/>

Тульчинський фаховий коледж культури – комунальний заклад освіти Вінницької обласної ради, що функціонує у системі Міністерства культури та інформаційної політики України, управління культури та креативних індустрій Департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної державної адміністрації.

Заклад готує фахівців за освітньо-професійним ступенем «фаховий молодший бакалавр» за денною та заочною формами здобуття освіти для художньої, творчої, педагогічної діяльності у сфері культури, мистецтва, туризму та освіти зі спеціальностей:

- 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (ОПП: менеджмент соціокультурної діяльності);
- 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (ОПП: інформаційна, бібліотечна та архівна справа);
- 024 «Хореографія» (ОПП: народна хореографія);
- 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (ОПП: декоративно-прикладне мистецтво);
- 242 «Туризм і рекреація» (ОПП: туристичне обслуговування).

Освітній процес забезпечують 12 циклових комісій: народнопісенного мистецтва; народно-інструментального мистецтва (духові та естрадні інструменти); видовищно-театралізованих заходів; народно-інструментального мистецтва (народні інструменти); менеджменту соціокультурної діяльності; аудіовізуального мистецтва та виробництва; народної хореографії; декоративно-прикладного мистецтва; інформаційної, бібліотечної та архівної справи; музично-теоретичних дисциплін, музично-теоретичних дисциплін, фортепіано та концертмейстерів; туристичного обслуговування; загальноосвітніх та загальних дисциплін. Серед штатних педпрацівників: 49 викладачів вищої категорії; 3 доктора філософії; звання викладача-методиста має 27 викладачів; 3 викладачі мають звання «Заслужений працівник культури України», 1 – «Заслужений художник України», 2 – «Відмінник освіти України». Колективним органом керівництва освітнім процесом є педагогічна рада, яку очолює директор коледжу.

Колективним органом керівництва освітнім процесом є педагогічна рада. У звітному році відбулось 10 засідань педагогічної ради, де розглядались такі питання:

- Вибори секретаря педагогічної ради.
- Завдання роботи педагогічного колективу на 2023-2024 навчальний рік.
- Розгляд та затвердження плану роботи педагогічної ради на 2023-2024 навчальний рік.
- Про розгляд і затвердження положень коледжу.
- Про об'єднання і поділ академічних груп з вивчення дисциплін.
- Розгляд кандидатур голів циклових комісій.
- Звіт про роботу приймальної комісії.
- Розгляд проекту кошторису (фінансового плану) коледжу.

- Основні напрямки психолого-педагогічної роботи у 2023-2024 н.р. Збереження психологічного здоров'я і психологічна підтримка у сфері освіти.
- Стан працевлаштування та закріплення випускників 2023 року на робочих місцях.
- Профорієнтаційна робота педагогічного колективу з організації набору абітурієнтів на 2024-2025 навчальний рік.
- Про затвердження орієнтовного плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників Тульчинського фахового коледжу культури на 2024 рік.
- Про затвердження правил прийому на навчання до Тульчинського фахового коледжу культури у 2023 році.
- Про затвердження положення про приймальну комісію Тульчинського фахового коледжу культури.
- Про затвердження плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників Тульчинського фахового коледжу культури на 2023 рік.
- Про підсумки роботи педагогічного колективу в I-му семестрі 2022-2023 н.р. та завдання на 2-й семестр.
- Розгляд та затвердження положень та інших нормативних документів коледжу.
- Розгляд річного фінансового звіту коледжу.
- Про затвердження освітньо-професійних програм та навчальних планів спеціальностей, які вводяться в дію з 01 вересня 2023-2024 н.р.
- Про затвердження конкурсних пропозицій щодо обсягів прийому та випуску фахівців на 2023 рік.
- Про стан виконання рішень педрад.
- Про стан підготовки студентів 2-х курсів до складання ДПА-ЗНО.
- Про стан підготовки фахівців за спеціальністю «Менеджмент соціокультурної діяльності».
- Допуск студентів до екзаменаційних сесій.
- Про підсумки проведення кваліфікаційних іспитів.
- Про підсумки роботи педагогічного колективу в 2022-2023 навчальному році.

Оперативні та поточні питання розглядались на нарадах, що проводились щопонеділка, та адміністративних радах, що проводились щомісяця. На них давалась інформація про роботу обласної колегії, обласних нарад, керівники структурних підрозділів інформували про свою роботу, планувалася робота на наступний тиждень, місяць.

Трудовий колектив коледжу об'єднався задля спільної роботи – допомоги воїнам-захисникам України. На сьогодні волонтерською роботою охоплено 127 працівників коледжу. Чотири викладачі служать в ЗСУ.

У справі відправки допомоги захисникам в найбільш «гарячі» точки співпрацюємо з громадською організацією «Волонтерська сотня Тульчинщини».

ДЕННЕ ВІДДІЛЕННЯ

За підсумками навчання студентів у I-му семестрі 2023-2024 навчального року якісні показники наступні: успішність – 96,6%, якість знань – 77,5 %, середній бал – 4,0.

Двадцять п'ять академічних груп з тридцяти трьох закінчили навчальний рік з 100% успішністю.

Усього на кінець семестру в коледжі 296 здобувачів освіти, з них відмінників – 30 студентів, з 1-2 «4» закінчили семестр – 5 студентів.

Одинадцять здобувачів освіти мають академічні заборгованості з 56 дисциплін.

Найкращі якісні показники успішності мають здобувачі освіти наступних академічних груп:

4-реж. курс середній бал – 4,6; якість знань – 100%; кер. а/гр. Петраковська В.В.
 3-хрг. курс середній бал – 4,5; якість знань – 97,1%; кер. а/гр. Маковій О.М.
 4-Д курс середній бал – 4,5; якість знань – 93,7%; кер. а/гр. Лавренюк Н. І.
 3-реж. курс середній бал – 4,4; якість знань – 91,5%; кер. а/гр. Шляхтун Н.Г.
 4-хрг. курс середній бал – 4,4; якість знань – 91,4%; кер. а/гр. Маковій О.М.
 3-кіно курс середній бал – 4,4; якість знань – 87,6%; кер. а/гр. Пересунько О.Є.
 3-Т курс середній бал – 4,3; якість знань – 85,2%; кер. а/гр. Семеляк О.О.
 3-Б курс середній бал – 4,3; якість знань – 84,0%; кер. а/гр. Юрченко О.М.
 1-Т курс середній бал – 4,2; якість знань – 86,1%; кер. а/гр. Танасюк В.Л.

Низькі якісні показники в академічних групах:

| | | | |
|----------|--------------|-----------------------|-----------|
| 4-В курс | Усп.- 85,7 % | Якість знань - 45,5 % | с/б - 3,5 |
| 3-В курс | Усп.- 80,0 % | Якість знань - 43,7 % | с/б - 3,6 |
| 2-А курс | Усп.- 100 % | Якість знань - 56,0 % | с/б - 3,7 |
| 2-В курс | Усп.- 100 % | Якість знань - 56,8 % | с/б - 3,7 |
| 1-Д курс | Усп.- 87,5 % | Якість знань - 68,5 % | с/б - 3,8 |

Протягом семестру студентами пропущено 3319 пар занять без поважної причини, що складає 11,0 пар на 1 студента.

Чимало уваги денний відділ звертає на збір та організацію документів для пільгових категорій здобувачів освіти коледжу, яких у закладі освіти нараховується 46 осіб, а саме:

- * студенти-сироти та студенти, позбавлені батьківського піклування – 3;
- * студенти-інваліди – 8;
- * студенти із малозабезпечених сімей – 7;
- * студенти, батьки яких учасники бойових дій – 18;
- * студенти, батьки яких загинули під час бойових дій – 2;
- * внутрішньо-переміщені особи – 8.

Дана інформація систематично відслідковується і подається на запити організацій.

Протягом I-го семестру відраховано з коледжу:

- * за невиконання навчального плану – 3 здобувачі освіти;
- * за власним бажанням – 8 здобувачів освіти;

* не приступили до занять протягом 10 днів – 3 здобувачі освіти.

Розпочнуть заняття у 2-му семестрі 2023-2024 навчального року 296 здобувачів освіти, з них – 30 платників.

ЗАОЧНЕ ВІДДІЛЕННЯ

Перший семестр 2023-2024 н.р. закінчили 73 студенти заочної форми здобуття освіти. За регіональним замовленням навчається 30 студентів, за кошти фізичних осіб – 43 студенти.

Рух студентів.

Переведені з денної на заочну форму здобуття освіти: Дрімов Степан Олександрович – на 2-й курс спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (ОПП Народне інструментальне мистецтво. Духові та естрадні інструменти) – наказ №165-о від 24.08.2023, Самойленко Максим Володимирович – на 3-й курс спеціальності МСКД (ОПП Духові та естрадні інструменти) – наказ №163-о від 24.08.2023.

Поновлені на навчання: Безкоста (Задригун) Яна Сергіївна на 3-й курс спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» – наказ №168-о від 31.08.2023; Подольський Дмитро Леонідович – на 2-й курс спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОПП «Народне інструментальне мистецтво. Духові та естрадні інструменти» – наказ № 175-о від 31.08.2023р.

Відраховані: Гуски Микола Анатолійович, студент 2 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» у зв'язку зі вступом до Вінницького державного педагогічного університету ім. М. Коцюбинського – наказ № 155-о від 08.08.2023; Бездушна Ірина Миколаївна – студентка 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОПП «Видовищно-театралізовані заходи» – наказ № 211-о від 01.09.2023.

Студенти заочної форми здобуття освіти закінчили 1-й семестр 2023-2024 н.р. з такими результатами: успішність – 100%, якість навчання – 95,7%, середній бал успішності – 4,4. На «відмінно» закінчили – 21 студент, на «4» і «5» – 34 студенти. 8 «відмінників» навчання на ОПП «Менеджмент соціокультурної діяльності», 12 – Інформаційна, бібліотечна та архівна справа, 1 – Декоративно-прикладне мистецтво.

Аналіз успішності по групах

1-ІБС курс – куратор Пересунько Світлана Савівна

У групі навчається 18 студентів, з них 11 з вищою освітою, 4 після закінчення коледжів (технікумів), 4 медалісти (2- золотих медалі, 2- срібних). Група закінчила 1-й семестр з 100% успішністю та якістю навчання, середній бал – 4,5. 9 студентів закінчили на «відмінно» – Бондурівська Ю., Волегова Л., Гладкий В., Груняк В., Мокан Н., Макаревич І., Олійник А.П., Тарановська Т., Чернюк Ж., інші 9 студентів – на «4» і «5». Група складала 3 заліки з фахових дисциплін.

2-ІБС курс – куратор Моторна Ніна Іванівна

У групі навчається 12 студентів, успішність – 100%, якість навчання – 98,8%, середній бал – 4,5. На «відмінно» закінчили семестр 3 студентки – Барабаш Людмила, Гумінська Аліна, Яворська Майя, 5 студенток – на «4» і «5», 3 студентки

виключно на «4» і одна студентка – з однією «3». Група здавала 1 екзамен, 4 заліки, 2 атестації.

По ц/к «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» – голова Томчик В.О.

Навчається 30 студентів, успішність – 100%, якість навчання – 99,2%, середній бал успішності – 4,5. 12 відмінників навчання, 17 студентів закінчили семестр на «4» і «5», 1 студентка має одну «3».

2-хор курс – куратор Нечепуренко Альона Володимирівна.

У групі навчається 2 студентки, які знаходяться за кордоном. Успішність та якість навчання – 100%, середній бал – 4,0. Група здавала 1 екзамен, 1 залік.

3-хор курс, куратор – Грушко Любов Степанівна

У групі навчається 5 студентів, їх успішність та якість навчання – 100%, середній бал успішності – 4,2. 4 студенти закінчили семестр на «4» і «5». Найкращий результат у Бурик Ірини – три «4», а все інше «5», Непомнящий Сергій все «4». Група здавала 3 екзамени, 3 заліки, 2 атестації.

По ц/к «Народне пісенне мистецтво» – голова Пшемінська Л.О.

Навчається 11 студентів, 100% успішність та якість навчання, 4,2 середній бал успішності. 7 студентів закінчили семестр на «4» і «5».

2-реж курс – куратор Джига Микола Іванович

У групі навчається 5 студентів, успішність та якість яких – 100%, середній бал успішності – 4,3. Відмінників немає, одна студентка Слободянюк Наталія має одну «4» з дисципліни «Сценічна мова», інші закінчили семестр на «4» і «5». Група здавала 2 екзамени та 2 заліки.

3-реж курс – куратор Дорошенко Оксана Антонівна

У групі навчається 7 студентів, успішність – 100%, якість навчання – 87,5%, середній бал успішності – 4,6. 5 студентів закінчили семестр на «відмінно» – Василюк Галина, Коріненко-Дуба Олександра, Медвідь Аліна, Пастернак Людмила, Безкоста Яна; Шумейко Оксана – на «4» і «5»; Опалінська Анастасія майже все на «3», за виключенням однієї «4». Група здавала 3 екзамени, 3 заліки, 4 атестації.

По ц/к «Видовищно-театралізовані заходи» – голова Дорошенко О.А.

Навчається 23 студенти, успішність голова 100%, якість навчання – 90,7%, середній бал – 4,5.

2-В курс – куратор Нечепуренко Альона Володимирівна

У групі навчається 3 студенти, які закінчили семестр з – 100% успішністю та якістю навчання, середнім балом – 4,0. Студенти склали 1 екзамен та два заліки на «4».

3-дух. курс – куратор Грушко Любов Степанівна

У групі 4 студенти, успішність яких – 100%, 86,0% – якість навчання, середній бал – 4,5. Три «відмінники» навчання – Самойленко Максим, Сірий Олексій, Щупак Олександр. Студент Пасічник Олександр закінчив семестр на «3» і «4». Група здавала 3 екзамени, 2 заліки, 3 атестації.

По ц/к «Народне інструментальне мистецтво. Духові та естрадні інструменти» – голова Пересунько Валерій Михайлович

Навчається 9 студентів, успішність – 100%, якість навчання – 87,5%, середній бал успішності – 4,5.

Ц/к декоративно-прикладного мистецтва – голова Грималюк Роман Валерійович

Навчається 1 студентка Вітківська Ольга Іванівна – «відмінниця». Перший семестр вона теж закінчила на «відмінно»: 100% успішність та якість навчання, 5,0 – середній бал успішності.

Найкращі показники успішності

| № з/п | Назва дисципліни | Курс | Викладач | С/бал |
|-------|---|----------------|--|-------------|
| 1. | Іміджеологія в СКД | 3-реж 3-В | Бочтейн К.О. | 4,8, 4,7 |
| 2. | Основи комунікативної культури | 3-хор 3-реж | Петраковська В.В. | 4,8, 4,7 |
| 3. | Оркестровий клас | 3-дух | Гоменюк Я.Ю. | 4,7 |
| 4. | Сценічна мова | 2-реж | | 4,6 |
| 5. | Новітні технології бібліотечного краєзнавства Автоматизовані інформаційні Інтернет- технології | 2-ІБС | Моторна Н.І. Томчик В.О. Костюк Л.В. | 4,6 |
| 6. | Основи соціальних комунікацій Оргтехніка та основи комп'ютерних технологій | 1-ІБС | Пересунько С.С. Костюк Л.В. | 4,5 |
| 7. | Основи сценарної майстерності Основи менеджменту соціокультурної діяльності | 3-реж | Джиги М.І. Джиги Г.М. | 4,5 |

Рейтингова таблиця по циклових комісіях

| № з/п | Назва ц/к | К-ть | «5» | «4» | «3» | Усп. | Якість | С/бал | «5» | «4» і «5» |
|-------|--|------|-----|-----|-----|------|--------|-------|-----|-----------|
| 1. | Декоративно-прикладного мистецтва | 1 | 7 | - | - | 100 | 100 | 5,0 | 1 | - |
| 2. | Інформаційної, бібліотечної та архівної справи | 30 | 70 | 67 | 1 | 100 | 99,2 | 4,5 | 12 | 17 |
| 3. | Видовищно-театралізовані заходи | 23 | 49 | 20 | 7 | 100 | 90,7 | 4,5 | 5 | 6 |
| 4. | Народнопісенного мистецтва | 11 | 13 | 40 | - | 100 | 100 | 4,2 | - | 7 |
| 5. | Народно-інструментального мистецтва. Духові та естрадні інстр. | 9 | 25 | 10 | 5 | 100 | 86,0 | 4,5 | 3 | - |
| 6. | Менеджменту соціокультурної діяльності | 18 | 50 | 22 | 7 | 100 | 99,1 | 4,5 | 10 | 5 |
| 7. | Ц/к музично-теоретичних дисциплін, ф-но та концертмейстерів | 8 | 3 | 5 | - | 100 | 100 | 4,3 | 3 | 5 |

ВИХОВНА РОБОТА

Виховна робота є складовою частиною внутрішньої системи забезпечення якості освіти Тульчинського фахового коледжу культури і проводилась згідно з річним планом. Планування роботи враховує принципи: зв'язок з життям; різносторонність роботи; доцільність обраних форм організації; конкретність і раціональний розподіл заходів за часом; опора на вихованців, сім'ю, громадськість.

У коледжі увага приділяється вивченню контингенту першокурсників. За мету ставилось: вивчення умов їх проживання у сім'ї, складання психологічного портрету та визначення соціального статусу. За наслідками роботи складається соціальний паспорт групи та коледжу, обираються форми та методи індивідуальної виховної роботи, здійснюється соціальний супровід дітей-сиріт і дітей, позбавлених батьківського піклування, напівсиріт, дітей з малозабезпечених і багатодітних сімей.

Педагоги розробляють власні концепції громадянського виховання, створюють нові моделі виховної діяльності, здійснюють пошук ефективних технологій виховання та оригінальних ідей. Аналіз планів виховної роботи керівників академічних груп свідчить, що їх змістом забезпечуються основні принципи виховання, а саме: національна спрямованість, цілісність, превентивність. У роботі зі студентами було застосовано різноманітні форми організації та способи виховання, інноваційні та традиційні технології виховання, зокрема технологія колективної творчої праці. Стан та проблеми виховної роботи постійно обговорювались на засіданнях педагогічної ради, адміністративної ради, засіданнях циклових комісій.

У Тульчинському фаховому коледжі культури приділяється значна увага патріотичному вихованню. Виховання національної свідомості через систему виховної роботи є особливо актуальним питанням.

Протягом 2023 року були проведені такі заходи національно-патріотичного спрямування:

- 24.02.2023 Урок мужності «Рік мужності, незламності та болю» (кабінет історії, Вікторія Танасюк)
- Літературно-музична композиція «Борітеся – поборете» до дня народження Тараса Шевченка
<https://www.facebook.com/100059181040811/videos/1076258596664376>
- 10.03.2023 Відзначення Дня Українського гімну в Тульчинському коледжі культури <https://www.facebook.com/100059181040811/videos/184022987676132/>
- Колективне подолання шляху у рамках заходу [#ШляхдоТараса](https://www.facebook.com/photo?fbid=606599964656033&set=pcb.606600011322695)
<https://www.facebook.com/photo?fbid=606599964656033&set=pcb.606600011322695>
- Звітний концерт творчих колективів коледжу, присвячений Всесвітньому дню вишиванки «Обереги долі» (режисер-постановник Марія Гладка)
- Участь трудового і студентського колективів у флешмобі до Дня вишиванки (18.05.2023) <https://www.facebook.com/100059181040811/videos/2186000481593737>
- Участь у інтелектуальному міжнародному студентському онлайн-турнірі до Дня вишиванки «Українська вишиванка: оберіг, мистецтво, культурний код» (керівники Джига Г.М., Літун С.В.)

- Сольний концерт випускника коледжу Іллі Косінського (ударні інструменти) (25.05.2023)
- TikTok естафета під хештегом [#ДЯКУЮЗАРАНОКhttps://www.facebook.com/profile.php?id=100059181040811](https://www.facebook.com/profile.php?id=100059181040811)
- «Людина–епоха» літературна година, присвячена пам'яті поета-шістдесятника, Героя України – Дмитра Васильовича Павличка (13.06.2023 Євгенія Фолюшняк, здобувачі освіти 2ІБС курсу)
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=653096736673022&set=pcb.653097956672900>
- 04.09.2023 Виховна година, присвячена початку нового навчального року «Живе і буде жити Україна, ніхто не спинить крил наших політ»
- 07.09.2023 Виховна година онлайн для здобувачів освіти «Єдиний урок з безпеки»
- 22.09.2023 Медіа-проект до Дня партизанської слави України «День партизанської слави»
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1321985908570794&set=gm.1541315746322350&id=orvanity=552097308577537>
- 26.09.2023 Презентація студентської туристичної агенції «Файні мандри» (до Всесвітнього Дня туризму) Викладачі та здобувачі освіти 2-3-Т курсів
- «Режисерська мафія». Посвята в студенти здобувачів освіти 1-го курсу циклової комісії видовищно-театралізованих заходів (28.09.2023)
- 29.09.2023 Медіа-проект бібліотеки Тульчинського фахового коледжу культури «Бабин Яр: конвеєр смерті на околиці Києва»
- Святкове вітання до дня працівників освіти України «Шана, вдячність тільки вам» (29.09.2023. Кочелаба О.С.)
- до Дня українського кіно:
 - перегляд кінофільмів українських режисерів (Онищенко А.О)
- Тематичні виховні години в академічних групах до Всеукраїнського Дня бібліотек «Ми – одна бібліотечна родина», «Книжковий дім відкритий всім!»
- до Дня Українського козацтва та Дня захисників та захисниць України:
 - Виховні години: «Рідна земле моя, ти козацькою славою щедра», «Свято сильних, мужніх і безстрашних»
 - віртуальна виставка «Козацька сторінка історії України»
<https://www.facebook.com/pylypchak76/videos/550924059502417/?id=orvanity=552097308577537>
 - уроки мужності, години спілкування «На захисті єдиної України»
 - книжково-ілюстративна виставка «Ми – козаки, ми – гордість України!»
 - тематичні години «Ось де, люди, наша слава, слава України»
 - Презентація-ярмарок «Український вареник за Перемогу» (04.10.2023 кабінет «Народознавства» зав. кабінетом Джига Г.М., студенти 2- А,Б,В курсів)
- До Дня художника України: Посвята студентів-першокурсників циклової комісії «ДПМ» «Посвята в «чайники»» (06.10.2023 Грималюк Р.В., ц/к ДПМ)
- Посвята студентів-першокурсників циклової комісії народної хореографії (06.10.2023 Трачук О.Б., ц/к народної хореографії)
- До 79-ї річниці вигнання нацистських окупантів з України:
 - Виховні години «Дорогами мужності і слави», «Війна така далека і близька» (18.10.2023 Керівники академгруп 3-В, 3-Д, 3-Б курсів)

- 06.10.2023 «Всеукраїнський урок єдності», присвячений темі протидії дезінформації та маніпуляціям (Працівники бібліотеки коледжу)
- Засідання молодіжної еколого-просвітницької спільноти «Екологічна варта» на тему «Антропогенний вплив на навколишнє середовище» (16.10.2023 Луговська О.П., студенти 2-Т та 2-ІБС курсів)
<https://www.facebook.com/photo?fbid=715910997058262&set=pcb.715912100391485>
- до Дня української писемності і мови:
 - Книжкова виставка «Мова – цвіт духовного життя» (23-27.10.2023 Працівники бібліотеки коледжу)
 - Інтелект-забава «Мовні викрутаси» (24.10.2023 Костюк Л.В., студенти 3-ІБС курсу)
 - Поетична скарбничка «Слова рідного краса!» (25.10.2023 Кононова О.В., студенти 1-Реж курсу)
 - Урок вільних думок «До мови серцем пригорнись!» (25.10.2023 Гандзюк Л.П., студенти 2-А, 2-Б, 2-кіно курсів)
 - Мовне ревію «Спілкуємося рідною» (25.10.2023 Гладка М.С., студія «ЛЕТ» Марківська гімназія-філія Вапнярського ліцею №2)
 - Написання радіодиктанту національної єдності (27.10.2023 студенти та викладачі коледжу)
 - «Рутенія – графіка української мови». Виставка в рамках проекту відродження Національної абетки (27.10.2023 Грималюк Р.В., ц/к ДПМ, Тульчинська публічна бібліотека)
- До Всеукраїнського дня працівників культури та аматорів народного мистецтва:
 - Урочистості з нагоди Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва (09.11.2023 Центр культури і дозвілля м. Тульчин, дирекція, Дорошенко О.А.)
- Вітання до Міжнародного дня студента «Я студент, і цим пишаюся!» (17.11.2023 студком фахового коледжу)
- До Дня Гідності та Свободи:
 - Виховна години онлайн: «Ми пам'ятаємо...» (20.11.2023 Порада М.О., здобувачі освіти 1,2-кіно курсів)
 - Виховна година: «Свобода, воля, честь понад усе» (21.11.2023 Маковій О.М., здобувачі освіти 3,4-хрг курсів)
 - Виховна година: «Свобода в кожному серці» (22.11.2023 Семеляк О.О., здобувачі освіти 3-Т курсу)
- До Дня пам'яті жертв голодомору та політичних репресій):
 - Бесіда: «Забуттю не підлягає» (20.11.2023, Шкуратовський С.В., здобувачі освіти 3-А курсу)
 - Година спілкування «Голодомор в Україні - злочин проти нації» (21.11.2023 Танасюк В.Л., здобувачі освіти 1-Т курсу)
- У рамках акції «16 днів проти насильства», проведено бінарне заняття з навчальних дисциплін: «Безпека життєдіяльності» та «Основи психології» (викл. Наталія Шляхтун, Оксана Песляк) та за участю офіційних представників Сектор молодіжної політики та розвитку спорту Тульчинської міської ради – Михайло

Перебора та Oksana Madyudya на 3 Т/ІБС курсах на тему: «Соціальні небезпеки. Торгівля людьми»

- до Всесвітнього дня боротьби зі СНІДом:
 - Відкрита книжкова полиця «Що треба знати про СНІД»
- Медіа-проект бібліотеки Тульчинського фахового коледжу культури «Творчість крізь призму душі та серця» (до 60-річчя відомої української письменниці, сценаристки Ірен Роздобудько)

<https://www.facebook.com/pylypchak76/videos/610649560812950?idorvanity=552097308577537>

- до Дня пам'яті Героїв Небесної Сотні:
 - концерт-реквієм (Прилипко Л.А.)
 - тиха акція «Ангели пам'яті» (Танасюк В.Л.)
 - до Дня пам'яті Чорнобильської трагедії:
 - відкрита книжкова полиця «Чорнобильські дзвони у душах гудуть»; <https://www.facebook.com/photo/?fbid=549025510413479&set=pcb.549026420413388>
 - віртуальна книжкова виставка «Ми пам'ятаємо вас, герої Чорнобиля»
 - До Дня української хустки:
 - медіа-презентація «Хустка в обрядах українського народу»
- <https://www.facebook.com/100017241790080/videos/315871074692938?idorvanity=552097308577537>

Педагогічний колектив коледжу долучається до проведення заходів з питань євроінтеграції України. У закладі проводилися такі заходи:

- виховні, інформаційні години в академічних групах на теми «Україна – Європа», «Відкрий для себе Європу!» (до Дня створення Європейського Союзу)
- віртуальна книжкова виставка «Україна – невід'ємна частина Європи»
- години спілкування в академічних групах: «Тур Європою», «Відкриваємо Європу разом»
- Виконуються заходи щодо реалізації Концепції вдосконалення інформування громадськості з питань євроатлантичної інтеграції України:
- виховні години «Відносини України і НАТО», «Україна і НАТО. Особливе партнерство»
- книжкова виставка «Україна – НАТО. Фактор безпеки».

Національно-патріотичне виховання є основою освітнього процесу, під час якого у студентів закладається фундамент ґрунтовних знань, формуються світогляд і національна самосвідомість. Предмети гуманітарного циклу сприяють морально-політичній і психологічній підготовці майбутніх захисників Батьківщини. На заняттях історії України озброюють знаннями законів суспільного розвитку, допомагають засвоїти основні відомості про війну та армію, героїчні бойові та трудові традиції українського народу і його Збройних сил. У коледжі працює історичний кінозал (демонстрація фільмів «Шевченко», «Крути -1918», «Кіборги», «Сад Гетсиманський», «Щедрик», «Мирний-21», «Памфір»).

Заняття літератури формують моральні ідеали молоді на прикладах позитивних героїв художніх творів, встановлюється живий зв'язок далекого минулого із сучасністю, виховується почуття гордості за свою Батьківщину, свій народ. Важливу роль у фізичному розвитку студентів відіграють заняття з фізичного виховання та спортивні секції. На заняттях і тренуваннях формуються

якості, які необхідні майбутньому захиснику України: працездатність, витривалість, чітка координація і точність рухів. Під час занять із допризовної підготовки (Захист України) студенти знайомляться зі специфікою військової служби, готуються до виконання обов'язків воїна, дізнаються про особливості служби у Збройних Силах України, виховують в собі якості, необхідні майбутньому захиснику. Програма допризовної підготовки (Захист України) дозволяє під час вивчення кожної теми використовувати матеріали із життя воїнів у мирний час і пропагувати приклади героїчного минулого українського народу, його Збройних Сил.

У коледжі діє кабінет народознавства та народознавча світлиця, що знаходяться у східному корпусі палацу Потоцьких, де розміщені експонати традиційного народного побуту Східного Поділля. Організація і проведення майстер-класів, «круглих столів» у коледжі стала вже традиційною. «Магічна сила українського рушника», «Обереги моєї оселі» – заходи з народознавства. Етнографічна година «Мамина хустка – оберег родини», година спілкування «Від народознавства до зрілого патріотизму».

Національно-патріотичне виховання студентів коледжу реалізується у ході проведення культурно-просвітницьких заходів, акцій, у тому числі з відзначення державних і пам'ятних дат. Керівники академічних груп проводили виховні години: «Пішли у вічність сини землі» (Присвячена вшануванню учасників бойових дій на території інших держав); «Не згасити пам'яті» (до Дня пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939-1945 років), «Чорний біль над білим світом» (до річниці Чорнобильської катастрофи) та ін.

У кабінеті історії виставлено експозиції: «Наше серце – Україна», «Учітесь, читайте, чужому научайтесь й свого не цурайтесь...», «Шляхом незалежності». Викладачами історії підготовлено лекцію для студентів коледжу «Історичне значення Всеукраїнського референдуму на підтвердження Акту проголошення незалежності України». Викладач Танасюк В.Л., керівник гуртка «Патріот», разом зі студентами перших-других курсів провела патріотичний віршований флешмоб «Ми єдині українці» та тематичну інформаційну годину (онлайн-спілкування) «16 лютого – День єднання українців». Важливу роль у національному вихованні відіграє прищеплення любові до літературної спадщини українського народу. Активно працює гурток «Мовознавець». Творчий проєкт на тему «Pysanky – Ukrainian Easter Eggs» серед здобувачів освіти 3-Д курсу з дисципліни «Англійська мова за професійним спрямуванням» провела викладач Тетяна Бондар. Проведені виховні години в академічних групах до Дня слов'янської писемності і культури: «Традиції слов'янської писемності і культури», «Шляхами слов'янської культури», «Витоки слов'янської писемності». Студенти беруть участь у літературних вечорах, конкурсах, присвячених творчості Т.Г. Шевченка, творчості місцевих письменників і поетів. Все це сприяє формуванню мовної культури студентів, вихованню любові до рідного слова.

У коледжі працює музей книги. Відвідувачі мають змогу відстежити еволюцію книги і друкованих джерел, дізнатися про виробництво паперу у різних країнах світу, побачити найдавніші книги України, різні видання відомих творів, зокрема, «Кобзар» Т.Г. Шевченка, «Енеїда» І.П. Котляревського та інші.

У музеї історії коледжу представлені документальні та речові пам'ятки (відповідальна за роботу музею коледжу Юлія Денисюк-Бідюк) <https://www.facebook.com/100059181040811/videos/160214289294605>

У період особливого стану держави, що чинить опір російській військовій агресії, освітня, позанавчальна, інформаційно-роз'яснювальна робота коледжу як закладу освіти галузі культури і мистецтв орієнтована на пошуки мотивації, орієнтації учасників освітнього процесу на пошук шляхів подолання реальних і потенційних загроз національній безпеці та національним інтересам України в умовах зовнішніх і внутрішніх викликів. Закон «Про основи національного спротиву» № 1702-IX (введений в дію з 01 січня 2022 року) врегульовує питання розвитку територіальної оборони, організації руху опору і підготовки українців до національного спротиву, що є невіддільною складовою всеосяжної оборони держави на всій території України. Рада кабінету захисту України з метою проведення роз'яснювальної роботи серед педагогічних працівників та здобувачів освіти проводить відповідні заходи з питань основ національного спротиву, серед них: бесіди, зустрічі з представниками сил територіальної оборони, волонтерами, перегляд та обговорення фільмів.

Основою формування у студентів сучасної національної ідентичності на кращих прикладах мужності і звитяги, виявлених нинішніми захисниками Батьківщини, на героїці сучасної боротьби за незалежність і цілісність держави є уроки мужності, які впродовж року сплановано та проведено у формі зустрічей з учасниками бойових дій, співпраці з волонтерами, написання листів-подяк воїнам-захисникам.

Адміністрація, педагогічний колектив приділяє увагу правовому вихованню студентів, профілактиці правопорушень і злочинності. Під контролем адміністрації закладу освіти знаходяться діти, які виховуються у сім'ях, що опинилися у складних життєвих обставинах, де батьки не приділяють належної уваги навчанню та вихованню дітей. Налагодженою є співпраця з правоохоронними органами, службами у справах неповнолітніх, центрами соціальних служб для молоді, плануються і проводяться спільні заходи, спрямовані на попередження девіантної поведінки. Значну допомогу в даних питаннях надає практичний психолог коледжу Оксана Пересунько:

- проведення виховних годин «Конфлікт чи булінг. Межа понять», «Ефективне міжособистісне спілкування – як запорука щасливої родини»
- участь у семінарах та вебінарах, майстер-класах області щовівторка та щочетверга протягом періоду воєнного стану на теми: «Надання психологічної допомоги під час війни», «Протидія та реагування на випадки насильства над дітьми в умовах дистанційного навчання в період війни», «Стрес. Травма. Діти: Перші кроки допомоги», «Психосоматика у дітей та дорослих», «Експрес-техніки зняття психоемоційного напруження», «Психологія молоді під час війни: що ми зараз переживаємо» та ін.
- проведення індивідуальних консультацій онлайн і офлайн студентам та викладачам коледжу
- виховні години для пешокурсників: «Пізнай свою професію», «Правове поле першокурсника»

- ведення рубрики в електронних групах коледжу «Методичні матеріали для надання психологічної допомоги та для використання педагога під час воєнних дій»
- бесіди щодо безпеки в умовах воєнного часу: «Що таке тривожна валіза, як її зібрати, що туди покласти», «Дії студентів при отриманні сигналу «Повітряна небезпека», «Небезпека ракетного обстрілу», «Алгоритм дії при ядерному вибуху: поради, які можуть врятувати життя».

Неодноразово проводились зустрічі з представниками правоохоронних органів району, бесіди зі студентами із профілактики та попередження вживання молоддю алкогольних, наркотичних та психотропних речовин.

Адміністрація коледжу приділяє увагу розвитку студентського самоврядування. У закладі освіти працює студентський комітет, профспілковий комітет, старостат. Вони є організаторами проведення групових і загальних освітніх заходів, співпрацюють з адміністрацією коледжу в питаннях покращення навчально-виробничого та виховного процесів, покращення якості освіти.

Заслугує на увагу робота навчальних кабінетів закладу освіти. Серед кращих є заходи при кабінеті українських свят та обрядів «Світлиця» (відеопрезентація обряду «Обжинки»), кабінеті Захисту України (відеопрезентація «Сила нескорених» (до Дня захисників і захисниць України) та «Основи національного спротиву» (роз'яснювальна робота серед педагогічних працівників та здобувачів освіти). Щорічним є проведення навчально-польових і тренувальних занять з навчальних дисциплін «Захист України», «Медико-санітарна підготовка», «Цивільний захист».

Засідання молодіжної еколого-просвітницької спільноти «Екологічна варта» на тему «Екологія та війна» провела Луговська О.П. та студенти 1-А та 1-ІБС курсів. <https://www.facebook.com/photo/?fbid=633381721977857&set=pcb.633382478644448>.

Активом кабінетів діловодства та інформаційно-комунікаційних технологій та інформатики організовано цикл годин з цифрової грамотності для викладачів і студентів коледжу, які зазнають труднощів при організації дистанційного навчання, використовуючи платформу Google Classroom: «Як створити клас та отримати КОД для запрошення учасників?», «Як розмістити різні варіанти завдань?». Рада кабінету документознавства практикує проведення нетрадиційних форм – професійний діалог «Навчання в онлайн – проблема об'єктивності оцінювання», «Дистанційне тестування як додатковий засіб контролю знань здобувачів освіти», «Як дистанційно провести атестацію та сесію студентів». Актив кабінету інформатики працює над темами: «Медіаграмотність: Навіщо? Як? Коли?» (дистанційна форма), «Питання протидії гібридним загрозам та інформаційно-пропагандистському впливу», «Розвиток медіаграмотності здобувачів освіти», конкурс навчальних презентацій «Як захиститись від кібератак», «Спілкуймося безпечно!» (година спілкування щодо безпечної поведінки в Інтернеті та попередження кібербулінгу).

У бібліотеці коледжу проводиться соціокультурна робота і заходи, спрямовані на утвердження національно-патріотичної і громадянської свідомості:

- «Мова – візитка нації (віртуальна книжкова виставка) <https://www.facebook.com/pylypchak76/videos/2601041273410526/?idorvanity=552097308577537>
- «Українська – мова героїв» – (книжково-ілюстративна виставка у читальному залі)

- Медіа-презентація «Світле свято Воскресіння»
- Тематична виставка літератури «Традиції і краса українського Великодня» 10-14.04.2023
- Медіа-проект «Велич палаців Вінниччини» (до Дня пам'яток історії та культури), 18.04.2023
- Медіа-презентація «Чорнобиль: поезія катастрофи» (поетичний реквієм), 26.04.2023
<https://www.facebook.com/pylypchak76/videos/603500645041134?idorvanity=552097308577537>
- Відеовікторина до Дня Конституції України
- «Як добре ви знаєте Конституцію» 08.06.2023 онлайн
- Медіа-проект «Інформаційна безпека під час війни»
<https://www.facebook.com/pylypchak76/videos/498243405721108/?idorvanity=552097308577537>
- Медіа-проект «Великодній календар»
<https://www.facebook.com/groups/552097308577537>
- «Легенда про вишиванку» медіа-проект до Дня української вишиванки.
Студенти-випускники ОПП «Кінофотовідеосправа» працювали над створенням дипломних робіт національно-патріотичного та громадянського спрямування:
- «Символ роду» - Анастасія Глинчак;
<https://www.facebook.com/kinofotovideosprava/videos/708730547721005>
- «Спадок» - Дарина Подтьолкова
<https://www.facebook.com/kinofotovideosprava/videos/774268401034660>
- «Тульчинський фаховий коледж культури. Нові реалії» - Ельвіра Серкіза
<https://www.facebook.com/kinofotovideosprava/videos/209123008746005>
- «Українське багатство» - Діана Бондар
- «Поклик крові» - Нікіта Дроздовський
- «Актуально про українське» - Каріна Гафткевич.

Національна неповторність українців, традиційно-побутова культура, що створювалась протягом століть, потребують всебічного вивчення, систематизації, обробки та перенесення в освітній процес на всіх його етапах. Таку роботу здійснюють 18 творчих колективів. У репертуарному доробку колективів чимало творів української народної творчості, класичних та сучасних творів. Робота творчих колективів коледжу сприяє становленню та розвитку творчої особистості студентів за індивідуальною освітньою траєкторією, що формується за рахунок реалізації права здобувачів вибирати навчальні дисципліни для вивчення.

Здобувачі освіти мають змогу брати участь у роботі народного аматорського оркестру народних інструментів «Сопілка калинова» (керівник Наталія Козловська), народного аматорського духового оркестру (керівник Ярослав Гоменюк), народного аматорського естрадного оркестру (керівник Радислав Козак), оркестру української музики (керівник Леонід Трачук), народного аматорського фольклорно-інструментального ансамблю «Кобза» (керівник Віталій Тихоліз), народного аматорського хорового колективу (керівник Любов Грушко), народного аматорського студентського колективу «Маленький театр» (керівник Любов Прилипко), народного танцю «Намисто» (керівник Оксана Маковій), народного

аматорського ансамблю естрадного танцю «Глорія» (керівник Світлана Бегас), молодіжного естрадного театру «Сміхотворики» (керівник Оксана Дорошенко), фольклорного театру «Червона калина» (керівник Микола Джиґа).
<https://www.facebook.com/100059181040811/videos/745340990384673>
<https://www.facebook.com/100059181040811/videos/972661650542875>
<https://www.facebook.com/100059181040811/videos/322922040720906>

До міжнародного дня театру Лабораторія ЛЕТ (керівник Марія Гладка) представили дійство «Збройні сили театру», мовне ревію «Спілкуємось рідною (до Міжнародного дня рідної мови)», яке показували в м. Тульчині та Тульчинському районі, «Жадан: портал у творчість» (студентський квартирник).

20 листопада 2023 року 10 творчих колективів коледжу пройшли атестацію на підтвердження звання «Народний аматорський колектив».

Студенти 4-хрг курсу брали участь в пленарному засіданні та проведенні майстер-класу з дисциплін «Український танець» та «Сучасний танець» студентами Львівського національного університету ім. І. Франка. Викладач Уманського ДПУ ім. П. Тичини В. Сизоненко провів майстер-клас з дисципліни «Бальний танець». Ц/к народної хореографії (голова ц/к Трачук О.Б.) проведено семінар-практикум «Теоретичні та практичні аспекти вивчення українського народно-сценічного танцю у Тульчинському фаховому коледжі культури»
<https://www.facebook.com/100059181040811/videos/1276811476592861>

Цікаві творчі проєкти відбулись протягом 2023 року: Регіональний відкритий конкурс української пісні «Свою Україну любіть» (дистанційний формат) – ц/к народнопісенного мистецтва (голова ц/к Пшемінська Л.О.), Обласний конкурс творчих дітей та молоді «ARTМІСТОК – 2023» (ц/к декоративно-прикладного мистецтва, голова ц/к Грималюк Р.В.), Обласний конкурс молодих виконавців інструментальної музики (дистанційний формат) – ц/к Народного-інструментального мистецтва (народні інструменти) (голова ц/к Тихоліз В.В.). Обласний онлайн фотоконкурс «СвітоGRAPH» – ц/к Кінофотовідеосправи (голова ц/к Онищенко А.О.).

Студенти і викладачі циклової комісії декоративно-прикладного мистецтва є постійними учасниками обласних виставок образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, організатором яких є обласний центр народної творчості. Участь студентів і викладачів циклової комісії декоративно-прикладного мистецтва у відкритті виставки народного мистецтва "Великодня писанка» (Вінницький обласний центр народної творчості, 6.04.2023)
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100059181040811>

Майстер-клас для жителів та гостей громади «Великоднє диво – Писанка» провели 11.04.2023 викладачі ц/к ДПМ – Резніченко І., Рижий Д. та Гончар К.
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1248930115708192&set=pcb.1248931069041430>.

Великодній майстер-клас у КУ «Публічна бібліотека» Джуринської сільської ради для всіх бажаючих провели 13.04.2023 викладачі ц/к ДПМ
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=604159228399881&set=pcb.604160798399724>.

Участь у відкритті 75-ї обласної виставки образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва «Кращий твір року» (26.10.2023)

Посвяту в студенти підготували і провели на кожній циклової комісії, де вручили здобувачам освіти індивідуальні навчальні плани та пам'ятні подарунки. Заходи проводились з повним дотриманням вимог безпеки воєнного часу.

Творчі колективи закладу ініціюють проведення культурно-мистецьких акцій громадсько-патріотичного спрямування для бійців тероборони, внутрішньо-переміщених осіб та їх дітей. Проведення заходів здійснювалось із врахуванням економічної ситуації в країні, насамперед, необхідністю залучення позабюджетних коштів.

Одним із підтверджень небайдужості юного покоління до долі своєї Батьківщини є участь в акціях і заходах, що проводяться з метою моральної та матеріальної підтримки української армії. Студенти, батьки, викладачі коледжу постійно відгукуються на заходи, що проводяться на підтримку військовослужбовців. У справі відправки допомоги захисникам в найбільш «гарячі» точки співпрацюємо з громадською організацією «Волонтерська сотня Тульчинщини». 04.05.2023 та 08.06.2023 року проведено культурно-мистецькі благодійні акції «Два фронти – одна Перемога» (режисер-постановник Оксана Дорошенко) та ярмарок-продаж по збору коштів на допомогу ЗСУ; 18.09.2022 та 24.03.2023 – Культурно-мистецька акція «Разом до Перемоги» (ц/к народної хореографії, голова ц/к Олена Трачук, солістка Ірина Хома; Тульчин, Томашпіль, Чернівці, Серебря), 05.10.2023 – культурно-мистецька акція «Наша допомога – віра в Перемогу».

Під час культурно-мистецьких акцій було зібрано більше 200000 грн, на які закуплено медикаменти, засоби гігієни, предмети одягу та ін. Співробітники та викладачі готують продуктові набори, печуть пиріжки, плетуть маскувальні сітки, розчищають фортифікаційні споруди, допомагають закладам, де розміщені біженці. Тільки продуктових напівфабрикатів, що були відправлені нашим захисникам, напрацьовано більше 4-х тон. Допомога для захисників передається через викладача волонтера Коваль Л.І., яка щомісяця здійснює поїздки на схід України.

Студенти коледжу традиційно беруть участь у конкурсах і фестивалях різного рівня: від міських до міжнародних, ведуть насичену концертну і просвітницьку діяльність.

| № з/п | Дата та місце проведення | Назва | Учасник |
|-------|--------------------------------------|---|--|
| 1. | 20.01.2023 м. Київ | Фольклорно-етнографічний фестиваль «Від Різдва до Водохреща» | Диплом I ступеня в номінації «Театральне мистецтво» категорії «Аматори» Фольклорний гурт «Щедрий вечір», керівник Віталій Тихоліз |
| 2. | 26.01.2023 м. Київ | Всеукраїнський конкурс мистецтв «Оksamит FEST» | Гран-прі Викладач Ірина Хома |
| 3. | 10-12.02.2023 м. Дніпро | VI Всеукраїнський професійний двотуровий конкурс учнівського та студентського музичного мистецтва «Чарівний камертон» | Диплом лауреата I ступеня в номінації «Духові та ударні інструменти» Естрадний оркестр «Big Bend»; керівник та диригент Радислав Козак |
| 4. | 24-26.02.2023 м. Київ | I Всеукраїнський двотуровий конкурс вокально-інструментального мистецтва ім. М.В. Лисенка «Ой, заграйте, музиченьки» | Диплом лауреата I премії в номінації «Інструментальний жанр» Вероніка Стрельнікова; викладач Лариса Уманська |
| 5. | Лютий 2023 р. м. Івано-Франківськ | Міжнародний конкурс-фестиваль мистецтв «Яскраві таланти зими» | диплом лауреата I ступеня Денис Півторак керівник – Валентин Гаврилюк концертмейстер – Ганна Преподобна |

| | | | |
|-----|----------------------------------|---|---|
| 6. | 05.03.2023 м. Київ | НМЦ літературний онлайн-марафон «Єднаймо душі словом Кобзаря!» | Студентський «Молодіжний театр» (керівник Оксана Дорошенко) |
| 7. | 09.03.2023 м. Вінниця | Обласний конкурс читців «Кобзар та Україна» | Гран Прі Студентський колектив «Маленький театр» (керівник Любов Прилипка) |
| 8. | 27-31.03.2023 м. Хмельницький | Всеукраїнський патріотичний марафон-конкурс «Разом-переможемо» | Диплом лауреата I премії в номінації «Інструментальний жанр», IV вікова категорія. Вероніка Стрельнікова; викладач Лариса Уманська |
| 9. | 28.03.2023 м. Вінниця | Конкурс студентських науково-пошукових робіт із зарубіжної літератури «Україна очима зарубіжних майстрів слова» серед здобувачів передвищої освіти Вінницької області | Диплом III ступеня Черниш Марія 2-Д; викладач Кононова О.В. |
| 10. | 29.03.2023 м. Вінниця | II етап Обласної олімпіади з математики серед студентів закладів фахової передвищої освіти Вінницької області | III місце Ольга Святкіна ІБС; викладач Людмила Побережник |
| 11. | 02-03.04.2023 м. Одеса | Двотуровий міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «КВІТНЕВИЙ ЗОРЕЦВІТ» | Гран-Прі Номінація «Оркестр» (вокально-інструментальний жанр) Естрадний оркестр «Big Bend»; керівник та диригент Радислав Козак |
| 12. | 06-24.04.2023 м. Вінниця | Обласна виставка народного мистецтва «Великодня писанка» | Студенти ц/к ДПМ Керівники: викладачі ц/к ДПМ |
| 13. | 12.04.2023 м. Вінниця | VI відкритий конкурс молодих виконавців на мідних і дерев'яних інструментах імені Віталія Гуцала | Ничипурук Олег – диплом лауреата II ступеня (викладач Радислав Козак, концертмейстер Лариса Уманська) |
| 14. | 28-29.04.2023 м. Рівне | X-й Всеукраїнський дистанційний конкурс виконавців (ансамблів) на духових та ударних інструментах імені В'ячеслава Старченка | *Андрій БРАТЧУК – диплом лауреата III ступеня в номінації «Мідні духові інструменти, ансамблі» (тромбон, керівник Валентин Гаврилюк, концертмейстер Ганна Преподобна); *Ілля КОСІНСЬКИЙ – диплом лауреата III ступеня в номінації «Ударні інструменти, ансамблі» (керівник Григорій Кирилишен, концертмейстер Ганна Преподобна); *Денис ПІВТОРАК – дипломант в номінації «Мідні духові інструменти, ансамблі» (туба, керівник Валентин Гаврилюк, концертмейстер Ганна Преподобна) |
| 15. | 30.04.2023 Торонто, Стамбул | Канадсько-український фестиваль дитячої та юнацької творчості Торонто2023 | Гран-Прі Студентський молодіжний театр, керівник Оксана Дорошенко |
| 16. | 19.05.2023 м. Київ | Інтелектуальний міжнародний студентський онлайн-турнір до Дня вишиванки «Українська вишиванка: оберіг, мистецтво, культурний код» | *II місце – Аліна Слободян *II місце – Команда «Низинка» у складі: Слободян Аліна, Стрельнікова Вероніка, Килівник Денис, Кузнецова Каріна, Миронова Наталія, Черниш Марія, Швайдак Анастасія, Якімова Ольга /керівники – Галина Джига, Світлана Літун/ |
| 17. | 19-21.05.2023 Україна-Італія | VI Міжнародний двотуровий багатожанровий учнівський та студентський конкурс мистецтв «ЧАРІВНІ ФАНТАЗІЇ» | *Гоменюк Артем – диплом лауреата I ступеня (тромбон; викладач Валентин Гаврилюк) *Косінський Ілля – диплом лауреата II ступеня (ксилофон, ударна установка; викладач Григорій Кирилишен) *Півторак Денис – диплом лауреата II ступеня (туба; викладач Валентин Гаврилюк) Концертмейстер Ганна Преподобна |

| | | | |
|-----|--|--|---|
| 18. | 10-24.05.2023 м. Київ | Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Зоряна мить» | 1 місце – Семко Дарина 3-А (викладач Прасол А.Є.) |
| 19. | 26.05.2023 м. Умань | VII Всеукраїнська олімпіада хореографічного мистецтва | Березюк Наталія – диплом II ступеня Олександра Пелих – диплом III ступеня (керівник Оксана Маковій) |
| 20. | 27.05.2023 м. Хмельницький | Конкурс презентацій туристичних локацій «Uni-TourChallenge2023» | Дерев'яга Ірина, Ковтун Денис – переможці у номінації «Музична спадщина» (керівники – Лариса Уманська, Вікторія Танасюк) |
| 21. | 11.06.2023 м. Київ | Театральний фестиваль українського аматорського театру 2023 | II місце Студентський колектив «Маленький театр» (керівник Любов Прилипка) |
| 22. | 30.09.2023 м. Київ | Фестиваль «Жива культура - живий світ» з нагоди 20-ти річчя Конвенції охорони нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО | Лавренюк Н.І. Рижий В.С. Грималюк Р.В. |
| 23. | 26.10.2023 м. Вінниця | 75-а обласна виставка образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва 2023 | Лавренюк Н.І. Рижий В.С. Грималюк Р.В. Студенти ц/к ДПМ |
| 24. | 27.10.2023 м. Тульчин | Виставка «РУТЕНІЯ. Графіка української мови» у рамках проєкту відродження Національної абетки | Лавренюк Н.І. Гончар К.А. Рижий В.С. Грималюк Р.В. Студенти ц/к ДПМ |
| 25. | 08.11.2023 | Міжнародний студентський інтелектуальний онлайн турнір до Дня української писемності та мови «Молодь та мова – єдність через слово» | Учасник: команда «Щедрик» (Черниш М., Дерев'яга І., Цвігун А., Кривіцький А., Гогунець О., Святкіна О., Нагаба О.) Керівники: Людмила Гандзюк, Тетяна Мельник |
| 26. | 17-19.11.23. м. Кропивницький | VI Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс «Співограй» | Диплом лауреата I ступеня, Лопайчук Я. Викладач Анна Прасол |
| 27. | 20.11.2023 Дія.Освіта – національна освітня платформа | Проект Міністерства трансформації України. Освітні серіали. Тестування. Персональна кібергігієна. Обережно! Кібершахраї. Основи кібергігієни. Персональні дані. Кібербулінг для підлітків. | Миронова Н., Ревусяк А., Баланова А., Табачук Л., Гринь Д., Дерев'яга І., Камареро А., Васількова Ю., Гуменюк В., Бойко В., Арсенюк А., Цвігун А., Політрава О., Балан О., Піскунова М., Гулько К., Грамушняк М., Кирган І., Косован Б., Мельник Г. Викладач Наталія Шляхтун |
| 28. | 28.11.2023 м. Умань | Всеукраїнський інтернет-конкурс художньої творчості «Одягнула Україна вишиванку – то символ її оберіг» | Вікторія Цоколова – диплом переможця I ступеня у номінації «Декоративно-прикладне мистецтво» (керівник Катерина Гончар); Марія Черниш – дипломи переможця I ступеня у номінації «Живопис», «Графіка», «Декоративно-прикладне мистецтво» (керівник Роман Грималюк) |
| 29. | 11.12.-12.12.23 м. Гадяч | IV Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури та мистецтва» | Студентка 3Т курсу Табачук Л. Керівник Наталія Шляхтун |
| 30. | 28.11.2023 м. Умань | IX Всеукраїнська двотурова студентська олімпіада з інструментального мистецтва | Номінація «Сольне виконавство» Диплом III ступеня, Коваленко О. Керівник Валентин Гаврилюк концертмейстер Кондратова Л.А. Диплом II ступеня, Стрельнікова В. Керівник Лариса Уманська |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 31. | 13. 12.23 м. Вінниця | Обласний мистецький проєкт «Співає Поділля Леонтовича» з нагоди 146-річчя від дня народження композитора. | Диплом за участь Народний аматорський хоровий колектив коледжу. Керівник Любов Грушко |
| 32. | 20.12.2023 м. Вінниця | Всеукраїнська літературно-мистецька премія імені Степана Руданського | Студентський молодіжний театр «Сатирикон». Керівник Микола Джига |
| 33. | 22.12.2023 Національна освітня платформа «Всеосвіта» | Всеукраїнська олімпіада з англійської мови | Пилицяк Валерія (1 хрг) Викладач Наталія Шляхтун |

У цілому за основними напрямками виховної роботи у коледжі проведено 136 позанавчальних заходів різного спрямування, основні з яких були висвітлені в соціальних мережах і на сайті коледжу.

ФІЗКУЛЬТУРНО-МАСОВА РОБОТА

У Тульчинському фаховому коледжі культури проводиться робота з фізичного виховання молоді, зміцнення здоров'я, виховання потреб систематичних занять фізичною культурою і спортом відповідно до плану роботи. За результатами медогляду була сформована спеціальна медична група, в якій займалось 10 здобувачів освіти. Під час проведення занять у спецгрупі здійснюється постійний контроль за станом здоров'я здобувачів освіти. Заняття з фізичного виховання проводяться згідно з правилами та вимогами з техніки безпеки. Викладачами враховується приріст показників фізичних якостей порівняно з їх початковим тестуванням, з урахуванням індивідуальних можливостей кожного здобувача освіти. Ведуться журнали здачі контрольних нормативів по кожній групі.

09.03.2023 проведено спортивний, виховний, патріотичний захід «Шлях до Тараса» (викл. Шляхтун Т.Д.), підсумком якого стало подолання здобувачами освіти відстані – 322 км.

18.10.2023 у коледжі була проведена першість коледжу з настільного тенісу серед дівчат. Переможці: 1 місце – Вітвіцька А. (2-А.), 2 місце – Бензилюк У. (2-реж), 3 місце – Гуменна В. (3-хрг).

Участь у спортивних змаганнях:

| № з/п | Дата та місце проведення | Назва | Учасник та керівник / зайняте місце (за наявності) |
|-------|---|---|---|
| 1. | 25.04.2023, Тульчинська ДЮСШ для дітей сиріт | Благодійний турнір з настільного тенісу на підтримку ЗСУ | Збірна команда коледжу, Шляхтун Т.Д., 2 місце |
| 2. | 05.05.2023, Тульчинська ДЮСШ | Зональний відбір чемпіонату Вінницької області з міні футболу серед студентських команд | Збірна команда коледжу, Шляхтун Т.Д., 3 місце |
| 3. | 25.05.2023, Тульчинська ДЮСШ | Турнір з волейболу серед студентських команд Тульчинської міської ради | Збірна команда дівчат коледжу, Шляхтун Т.Д., 2 місце |
| 4. | 25.05.2023, Тульчинська ДЮСШ | Турнір з волейболу серед студентських команд Тульчинської міської ради | Збірна команда хлопців коледжу, Шляхтун Т.Д., 3 місце |
| 5 | 08.09.2023, Центральна вулиця міста (старт біля Будинку культури) | Легкоатлетичний забіг, приурочений Дню фізичної культури і спорту України | Кращі спортсмени коледжу (30 учасників), Шляхтун Т.Д. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 7. | 25.09.2023 Майданчик для пляжного волейболу | Турнір з пляжного волейболу серед юнацьких та дівочих студентських команд | Збірна команда дівчат – 2 місце, юнаків – 3 місце Керівник Шляхтун Т.Д. |
| 8. | 12.10.2023 Штучний майданчик Тульчинської ДЮСШ | Турнір з міні-футболу серед студентів Тульчинської міської ради | Збірна команда коледжу з міні-футболу, 2 місце Керівник Шляхтун Т.Д. |
| 9. | 26.10.2023 Шаховий клуб «Оракул», Тульчинського Будинку дітей та юнацтва | Турнір з шахів серед студентів Тульчинської міської ради | Збірна команда коледжу з шахів, 2 місце. Керівник Шляхтун Т.Д. |
| 10. | 02.11.2023 Спортивний зал ВПУ №41, м. Тульчин | Турнір з волейболу (юнаки) серед студентів Тульчинської міської ради | Збірна команда коледжу з волейболу, 3 місце Керівник Шляхтун Т.Д. |
| 11. | 13.11.2023 Спортивний зал ВПУ №41, м. Тульчин | Турнір з волейболу (дівчата) серед студентів Тульчинської міської ради | Збірна команда коледжу з волейболу, 3 місце Керівник Шляхтун Т.Д. |

Викладачем фізичного виховання Шляхтуном Т.Д. прочитано 8 лекцій з питань здорового способу життя та формування безпечного і здорового освітнього середовища. Протягом року в коледжі працював тренажерний зал.

ПЕРЕДДИПЛОМНА (ВИРОБНИЧА) ПРАКТИКА

Практична підготовка студентів зі спеціальностей «Менеджмент соціокультурної діяльності», «Хореографія», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», «Туризм» є складовою частиною освітнього процесу і має за мету закріплення набутих фахових компетентностей на практиці. Виробнича практика є невід’ємною складовою частиною професійної підготовки майбутніх фахівців і проводиться на кращих базах, які відповідають вимогам програм, і погоджені з управлінням культури та креативних індустрій департаменту гуманітарної політики Вінницької обласної військової адміністрації.

План організації та проведення виробничої практики складається на кожний навчальний рік, де вказуються терміни виконання поставлених завдань, форми контролю за їх виконанням та відповідальні особи.

Були проведені наради зі студентами-практикантами та викладачами-консультантами, укладені договори з начальниками відділів (управлінь) культури, освіти та керівниками установ сфери обслуговування про проведення виробничої практики.

Всього здобувачів-практикантів допущених до проходження виробничої практики у 2022 році – 67:

- Менеджмент соціокультурної діяльності – 36
- Хореографія – 4
- Інформаційна, бібліотечна та архівна справа – 7
- Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація – 7
- Туризм – 13

Здобувачі освіти спеціальностей «Менеджмент соціокультурної діяльності», «Хореографія», «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» та «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» проходили практику з 09 лютого по 15 березня 2023 року.

Студентка Музика Юлія, яка була поновлена на навчання, проходила практику за додатковим наказом та окремим графіком з 06.03.2023 по 08.04.2023.

Бази практики:

- КЗ «ЦКД Калина» Гніванської МР
- Дитяча музична школа Гніванської МР
- ЦКД Ободівської СР
- ЦКД Чернівецької СР
- ЦКД Піщанської селищної ради
- ЦКід «Райдуга» Сутисківської СР
- Тростянецький СК ЦКД
- ЦКД Тульчинської міської ради
- Тульчинський МБДЮ
- ЦКД Крижопільської СР
- ОА ТРК «Вінниччина»
- Дитяча музична школа Вапнярської селищної ради
- Ансамбль польського танцю «Краков'ячек» м. Вінниця
- Філія КЗ «ЦКід Тульчинської міської ради» Клебанський СБК.
- Тульчинська ДМШ
- КЗ «Тульчинський краєзнавчий музей Тульчинської МР»,
- Музей-квартира М.Д.Леонтовича
- Комунальна установа «Трудовий архів» Тульчинської міської ради
- Тульчинська філія Вінницького обласного центру зайнятості
- КЗ «Публічна бібліотека Тульчинської МР»
- КЗ «Іллінецький краєзнавчий музей Іллінецької міської ради»
- КП «Районний трудовий архів» м. Іллінці
- Іллінецька міська мультимедійна бібліотека
- Міський краєзнавчий музей Гайсинщини
- Комунальна установа «Гайсинський районний трудовий архів»
- Гайсинська центральна районна бібліотека

Здобувачі освіти спеціальності «Туризм» – проходили практику з 16 березня по 19 квітня 2023 року. Бази практики:

- Кафе-піцерія «Мандарин»
- Ресторан «Вів'єр»
- Готельний комплекс «Villa Park»
- Тульчинський краєзнавчий музей
- Музей-квартира М.Д.Леонтовича
- Туристична агенція «Море турів»

По завершенню виробничої практики відбувся диференційований залік у формі конференції-презентації. У ньому взяли участь керівники практики і роботодавці, студенти-практиканти, дирекція коледжу, голови циклових комісій, викладачі. Студенти представили фото та відеоматеріали, провели захист звіту з проходження виробничої (переддипломної) практики.

Результати проходження виробничої (переддипломної) практики

| № з/п | Курс, група | К-сть студ. | Кількість оцінок | | | | Успішність % | Якість % | Середній бал |
|-------|-------------|-------------|------------------|-----|-----|-----|--------------|----------|--------------|
| | | | «5» | «4» | «3» | «2» | | | |
| 1. | 4 А | 6 | 1 | 4 | - | 1 | 83,3 | 83,3 | 3,8 |
| 2. | 4 Б | 1 | - | 1 | - | - | 100 | 100 | 4,0 |
| 3. | 4 ВЕ | 12 | 7 | 4 | 1 | - | 100 | 91,6 | 4,5 |
| 4. | 4 реж | 9 | 8 | - | 1 | - | 100 | 88 | 4,7 |
| 5. | 4 кіно | 8 | 5 | 2 | 1 | - | 100 | 87,5 | 4,5 |
| 6. | 4 Д | 7 | 5 | 1 | 1 | - | 100 | 86, | 4,6 |
| 7. | 3 Т | 13 | 7 | 4 | 1 | 1 | 92,3 | 84,6 | 4,0 |
| 8. | 3 ІБС | 7 | 5 | 2 | - | - | 100 | 100 | 4,7 |
| 9. | 4 хрг | 4 | 2 | 2 | - | - | 100 | 100 | 4,5 |
| РАЗОМ | | 67 | 40 | 20 | 5 | 2 | 97,2 | 91,1 | 4,4 |

Відгуки керівників баз практики та якість оформлення матеріалів і звіту про проходження практики свідчить про належний рівень фахових компетентностей, що набули студенти за період навчання за програмами практичного навчання.

МЕТОДИЧНА РОБОТА

Методична робота коледжу спрямована на виконання регламентуючих директивно-нормативних документів та удосконалення освітнього процесу на основі нових форм і методів підготовки фахівців. Планування всіх підрозділів освітнього процесу виходить із загальної педагогічної теми: «Єдність практично орієнтованого навчання і всебічного виховання за індивідуальною освітньою траєкторією підготовки і формування особистості фахівця».

Методична робота має такі основні напрями:

- робота методичної ради;
- робота циклових комісій;
- написання та розробка робочих програм, методичних рекомендацій викладачів, методичного забезпечення контролю знань студентів;
- взаємовідвідування занять викладачами;
- робота школи педагогічної майстерності.

У звітному році було проведено 5 засідань методичної ради, на яких розглядались питання:

- Розгляд та обговорення плану методичної ради на навчальний рік.
- Розгляд та обговорення плану кабінету педагогічної майстерності на навчальний рік.
- Вивчення досвіду роботи викладачів коледжу.
- Погодження програм навчальних дисциплін.
- Особливість активних методів навчання в процесі викладання загальноосвітніх дисциплін.
- Про результати вивчення стану надання освітніх послуг у коледжі та визначення шляхів підвищення якісного рівня.
- Про результати моніторингу якості освіти у коледжі

- Підсумки методичної роботи викладачів у I-му семестрі.
- Про стан підготовки фахівців за спеціальністю «Менеджмент соціокультурної діяльності» на ц/к народно-інструментального мистецтва (духові та естрадні інструменти).
- Про стан підготовки студентів 2-х курсів до складання ДПА-ЗНО.
- Звіт голів циклових комісій про методичну роботу викладачів за навчальний рік.
- Підсумки роботи методичної ради.

Методична робота планується в загальному плані роботи коледжу та у планах роботи циклових комісій. Вона передбачає поновлення навчально-методичних комплексів, розробку робочих програм, індивідуальних робочих планів викладачів, конспектів лекцій, методичних рекомендацій до семінарських, практичних занять, самостійної роботи студентів, завдань до контрольних робіт, розробку тестів, роздаткових матеріалів, наочних посібників та ін.

З метою вивчення досвіду педагогічної роботи та надання практичної допомоги на циклах здійснювалось взаємовідвідування занять викладачами у своїх колег.

Навчальні кабінети і майстерні працюють відповідно до діючих навчальних планів. На базі кабінетів формуються навчально-методичні комплекси дисциплін.

Для підвищення професійного рівня викладачів у коледжі діє школа педагогічної майстерності, де обговорюються актуальні педагогічні проблеми, заслуховуються доповіді та інші матеріали з окремих питань педагогічної теорії та практики. У 2023 році підготували та провели заняття на такі теми:

- Квест, як засіб мотивації до фізкультурно-оздоровчих занять у студентів закладів вищої та перед вищої освіти – Пересунько О.Є., Шляхтун Т.Д.
- Запровадження елементів дистанційного навчання в коледжі – Семеляк О.О.
- Особливості виконання практичних робіт в умовах дистанційного навчання – Джуринська К.А.

Практичний психолог Пересунько О.Є. веде рубрики в електронних групах коледжу «Методичні матеріали для надання психологічної допомоги та для використання педагогами під час воєнних дій».

https://instagram.com/stories/oksana_pesliak_/2868637621598307772?igshid=MDJmNzVkMjY=

Наставництво – це одна з форм підвищення кваліфікації молодих викладачів, які мають стаж роботи до 3-х років. За останні 3 роки до закладу освіти прийшли працювати 3 молодих викладачі, їх наставники: Рижий Василь Степанович, Лавренюк Наталія Іллівна, Пересунько Валерій Михайлович.

Адаптація молодих спеціалістів у педагогічному колективі ведеться двома напрямками: професійному (підвищення рівня професійної підготовки засобами контролю, допомоги шляхом формування систем якостей, необхідних для реалізації основних видів викладацької діяльності); соціально-психологічному (допомога у пристосуванні до соціального життя, до колективу викладачів і студентів). У школі молодого викладача готуються і проводяться відкриті заняття, викладачі відвідують заняття досвідчених викладачів, отримують консультації методиста.

Викладачі коледжу продовжують працювати над вдосконаленням навчально-методичного забезпечення освітнього процесу, створенням сучасних засобів навчання, інформаційних ресурсів, методичних комплексів навчальних дисциплін, методичних вказівок до виконання курсових, кваліфікаційних, практичних робіт тощо, беруть участь у науково-практичних конференціях, семінарах, круглих столах, подають статті до друку.

| № з/п | Дата Місце проведення | Назва конференції | Тема доповіді чи статті | Прізвище, ініціали |
|-------|--|---|---|--------------------|
| 1. | 15.03.2023 м. Вінниця – м. Тульчин | Обласний круглий стіл «Організація практичного навчання здобувачів освіти спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»: виклики сьогодення та рішення» | Організація практичного навчання в Тульчинському фаховому коледжі культури в умовах реалій часу | Томчик В.О. |
| | | | Організація практичного навчання: творчі підходи та виклики сучасності | Моторна Н.І. |
| 2. | 04-05.04.2023 м. Київ | VI Всеукраїнський науково- методичний семінар «Формування сучасної парадигми менеджмент- освіти у соціокультурній сфері» | Основні завдання, функції та вимоги до професійної діяльності івент- менеджера | Літун С.В. |
| | | | Сучасні інноваційні методи менеджмент-освіти у соціокультурній сфері | Петраковська В.В. |
| 3. | 11.04.23 м. Кропивницький | I Міжнародна науково- практична конференція «Мистецтво без кордонів: творчі діалоги» | Музично-теоретичний аспект фортепіанної музики Леонтовича | Лукашук А.Х. |
| 4. | 20-21.04.2023 м. Мукачєво | VI Міжнародна науково-практична конференція «Мистецька освіта в європейському соціокультурному просторі XXI століття» | Використання педагогічних ідей М. Леонтовича в сучасній практиці мистецьких закладів освіти | Пшемінська Л.О. |
| | | | Слухове сприйняття ладових особливостей хідно-подільського пісенного матеріалу на заняттях сольфеджіо | Безбах О.А. |
| 5. | 21.04.2023 м. Вінниця | IV Всеукраїнська науково- методична конференція «Сучасні педагогічні технології та інноваційні методи навчання в підготовці фахівців у закладах фахової перед вищої освіти: досвід, проблеми, перспективи | Контроль знань як компонент навчального процесу (функції, принципи) | Літун С.В. |
| 6. | 27-28.04.23 м. Ужгород | VIII Міжнародна науково-практична конференція «Мистецька освіта XXI століття: виклики сьогодення» | Метод створення художнього середовища на заняттях історії музики як засіб розвитку творчого потенціалу студентів | Пшемінська Л. О. |
| | | | Метод моделювання на заняттях сольфеджіо: теоретичний та практичний аспекти | Безбах О.А. |
| 7. | 29.04.2023 м. Рівне | XV Міжнародна науково- практична конференція «Історія становлення та перспективи розвитку духової музики в контексті національної культури України та зарубіжжя» | Еволюція Тульчинського коледжу культури в історії жанру духової музики на Поділлі | Гоменюк Я.Ю. |
| 8. | 04-05.05.2023 м. Умань | VI Міжнародна науково-практична конференція «Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін» | Задатки і здібності у музично- виконавській діяльності | Пересунько В.М. |
| | | | Розвиток музично-творчих здібностей на заняттях духового оркестру | Балан С.О. |
| | | | Основи теорії та практики тренування губного апарату виконавця трубоча | Козак Р.В. |

| | | | | |
|----|-----------------------|---|--|--------------------|
| | | | Організація практичного навчання здобувачів освітніх робіт над компетентностями читання нот з листа на заняттях фортепіано у фаховому коледжі культури | Кочелаба О.С. |
| | | | Застосування ІТ в організації практичних занять з дисциплін фортепіанного циклу в умовах дистанційного навчання | Гордійчук Е.Є. |
| | | | Проектна діяльність здобувачів на заняттях сольфеджіо | Безбах О.А. |
| | | | Формування та розвиток навичок читання нот з листа на початковому етапі навчання гри на фортепіано | Гріга Ю.М. |
| | | | Досвід реалізації педагогічних ідей М.Леонтовича щодо професійного розвитку особистості у сучасних мистецьких закладах освіти | Пшемінська Л. О. |
| | | | Втілення поезії Т. Шевченка в творчості композиторів Вінниччини | Шкуратовський С.В. |
| | | | Жанрове розмаїття українських народних пісень в репертуарі соліста-вокаліста | Прасол А.Є. |
| | | | Специфіка роботи над асоціативно-образним мисленням в хоровому класі на прикладі вивчення твору «Купальська ніч» Л.Ященка | Грушко Л.С. |
| | | | Естетика хорової творчості Ганни Гаврилець | Нестерук Л.В. |
| | | | Джерелознавчий аспект вивчення народнопісенного виконавства | Нечепуренко А.В. |
| | | | Формування навичок дослідницької роботи здобувачів мистецьких закладів освіти на заняттях «Запису та розшифровки народних пісень» | Корольчук Т. Д. |
| | | | Метод проектів у роботі керівника творчого колективу. | Хома І.В. |
| | | | Засоби подолання сценічного хвилювання вокаліста. | Смачелюк О.С. |
| | | | Зарубіжний досвід у галузі естетичного виховання школярів | Шкуратовська Л.І. |
| | | | Українська фортепіанна музика та її дидактично-виховні можливості у музично-виконавському розвитку студентів | Уманська Л.М. |
| | | | Педагогічна творчість як умова розвитку професійної майстерності педагога-вокаліста | Романюк О.П. |
| 9. | 25.05.2023 м. Тульчин | Семінар- практикум «Теоретичні та практичні аспекти вивчення українського народно-сценічного танцю» | Постановка хореографічного номера на основі фольклорно етнографічного матеріалу | Качмар Д.В. |
| | | | Український танець: популяризація, виховний потенціал, роль у творчому розвитку учасників позашкільної освіти | Трачук О.Б. |
| | | | Лексика українського народно-сценічного танцю: національні та локальні особливості | Олянишина А.А. |
| | | | Творчий аспект з вивчення української хореографії у роботі аматорського дитячого хореографічного колективу | Маковій О.М. |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|--------------------|
| | | | Робота зі стилізації української хореографії у колективі сучасного танцю «Глорія» | Бегас С.В. |
| 10. | 20.09.2023 м. Вінниця | V Всеукраїнський відкритий науково-практичний онлайн-форум «Інноваційні трансформації в сучасній освіті: виклики, реалії, стратегії» | Розвиток професійних компетенцій, обмін досвідом | Шляхтун Н.Г. |
| 11. | 27.09.2023 м. Вінниця | 4-а науково-практична конференція «Бібліотека в умовах сучасності і конструювання майбутнього» | Формування професійних компетентностей здобувачів освіти спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» | Моторна Н.І. |
| 12. | 27.10.2023 м. Яси (Румунія) | International Conference Sustainable Economic and Social Development of Euroregions and Cross-Border Areas 19th Edition Romanian Academy, Iasi Branch "Gheorghe Zane" Institute for Economic and Social Research. On-line | <u>Доповідь:</u> Formarea mediului artistic și educațional la cursurile de istoria muzicii / Creating the artistic and educational environment during music history courses <u>Стаття:</u> Формування художньо-освітнього середовища на заняттях Історії музики | Пшемінська Л.О. |
| 13. | 11.12.-12.12.23 м. Гадяч | IV Всеукраїнська очно-заочна науково-практична конференція «Традиції та інновації в підготовці фахового молодшого бакалавра сфери культури та мистецтва» | Особливості впровадження педагогіки партнерства в освітньому процесі Тульчинського фахового коледжу культури | Шляхтун Н.Г. |
| | | | Співпраця з зовнішніми стейкхолдерами по підготовці фахівців з інформаційної, бібліотечної та архівної справи | Томчик В.О. |
| | | | Здобуття професійних компетентностей студентами ОПП «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» засобами практичного навчання | Моторна Н.І. |
| 14. | 23-24 .11.2023 м. Умань | IX Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Молодь, наука та мистецтво» | Творчість М.Леонтовича в контексті модерністичних традицій кінця XIX – початку XX століття | Пшемінська Л.О. |
| | | | Творчість М.Леонтовича в контексті модерністичних традицій кінця XIX – початку XX століття | Пшемінська Л.О. |
| | | | «Практичні вправи для розвитку творчих ініціатив здобувачів освіти на заняттях Вокального класу у фахових коледжах культури» | Хома І.В. |
| | | | «До питання сучасної концепції аналізу хорової партитури в курсі «Основи диригування та читання партитур» | Нестерук Л.В. |
| | | | «Використання сучасного наочного матеріалу на заняттях з Хорознавства» | Шкуратовський С.В. |
| | | | Комплексний підхід у викладанні дисципліни «Хоровий клас та практика роботи з хором» | Нечепуренко А.В. |
| | | | Особливості використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі викладання хорової літератури. | Смачелюк О.С. |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------------|
| | | | Використання хорових обробок українських народних пісень А.Авдієвського на заняттях хорового класу та практики роботи з хором. | Грушко Л.С. |
| | | | Онлайн-викладання хорових дисциплін: проблеми і переваги. | Корольчук Т.Д. |
| | | | До питання сучасної концепції викладання вокального класу | Романюк О.П. |
| | | | Впровадження музично-педагогічних ідей Карла Орфа в практику роботи викладача сольфеджіо сучасного мистецького закладу освіти. | Безбах О.А. |
| | | | Новітні навчально-аналітичні алгоритми викладання вокального класу у фахових коледжах культури і мистецтв | Прасол А.Є. |

25 квітня 2023 р. у Тульчинському фаховому коледжі культури відбувся семінар-практикум «Теоретичні та практичні аспекти вивчення українського народно-сценічного танцю», який провела циклова комісія викладачів і студентів освітньо-професійної програми «Народна хореографія» за участю 56-ти керівників дитячих аматорських хореографічних колективів народного танцю Вінниччини. Викладачі коледжу провели майстер-класи з вивчення українського танцю. Захід завершився концертною програмою «Квітує у серці, моя Україно!» за участю дитячих аматорських хореографічних колективів Вінниччини та творчих колективів коледжу «Забава», «Намисто», «Глорія».

27 квітня 2023 року на базі коледжу відбулось обласне методичне об'єднання завідувачів відділеннями закладів фахової передвищої освіти Вінницької області. У рамках ОМО відбувся методичний семінар: методичний простір «Реалізація ідей педагогіки партнерства у закладах фахової передвищої освіти в умовах інноваційних трансформацій сучасної освіти».

У 2023 році пройшли атестацію 3 викладачі коледжу; підвищення кваліфікації – 96.

РОБОТА БІБЛІОТЕКИ

Невід'ємною складовою науково-освітнянського та інформаційного простору є бібліотеки, які накопичують, зберігають і поширюють знання, що зафіксовані у друкованих та інших носіях інформації. Саме бібліотека є найважливішою творчою лабораторією, саме від її ресурсів і послуг залежить якість і зміст освітнього простору закладу. Основними напрямками роботи бібліотеки в 2023 році були:

- забезпечення систематичного бібліотечного та інформаційно-бібліографічного обслуговування всіх користувачів
- проведення інформаційно-масової та культурно-просвітницької діяльності
- формування та збереження книжкового фонду, його систематизація, придбання нової літератури, реставрація старої, санітарна обробка книг, звільнення від застарілих і зношених видань
- формування електронних ресурсів, поповнення баз даних, забезпечення доступу до Інтернету в читальній залі та на абонементі
- здійснення всебічного розкриття інформаційних ресурсів бібліотеки з використанням різних форм індивідуальної і масової роботи.

На 31.12.2023:

- * Бібліотечний фонд становить – 34417 прим.
- * Державною мовою – 26720 прим.
- * Всього читачів за єдиним обліком – 587
- * Кількість відвідувань бібліотеки – 8673
- * Кількість виданих документів – 12298

У бібліотеці коледжу створено умови для використання користувачами можливостей глобальної та локальної мережі Інтернет, як додаткового інформаційного ресурсу, що відкриває доступ до необмеженої кількості інформаційних джерел. Використання ресурсів Інтернет надало можливість нашим користувачам на додаток до друкованих джерел доступ до світових інформаційних ресурсів, суттєво розширило можливості в інформаційному обслуговуванні здобувачів освіти та викладачів. Протягом року бібліотека коледжу надавала користувачам послугу електронної доставки документів. Виконувались замовлення на копіювання та доставку фрагментів книги чи журналу обсягом до 15 сторінок із фондів бібліотеки, а також документів, що знаходяться у відкритому доступі.

Бібліотека у своїй роботі зі здобувачами освіти прагне до пошуку нового, що відповідало б вимогам часу та зростаючим проблемам молоді. Завдяки змінам в людській свідомості, у свідомості читачів і самих бібліотекарів з'явилися інші пріоритети, інші бачення світу, інше читання. І це зобов'язує бібліотечних працівників бути в постійному пошуку цікавих підходів, форм роботи зі здобувачами освіти.

Важливою складовою роботи була виставкова діяльність. Важливого значення бібліотека надавала віртуальним книжковим виставкам та медіапроектам.

Книжкові виставки:

- * «Інформаційна безпека під час війни
- * «Незалежна Україна: шлях до мети»
- * «Підтримка ментального здоров'я в часи війни»
- * «Свіча людської пам'яті» (виставка-пам'ять)
- * «Хустка в обрядах українського народу»
- * «Рідна земля, ти козацькою славою щедра»
- * «Від козаків до кіборгів»

Проведено заходи :

- * Акція-спомин «Холодний подих згаслої свічі»
- * Година пам'яті та скорботи «Голодомор 1932-1933 років – біль всієї України»
- * Година пам'яті з нагоди Дня Гідності та Свободи
- * Етно-артгодина «Квітковий оберіг»
- * Етно-година «Кожен край має свій звичай»
- * Засідання молодіжної еколого-просвітницької спільноти «Екологічна варта» на тему «Антропогенний вплив на навколишнє середовище»
- * Квест «Відкрий бібліотеку друзям!»
- * Літературна година «Людина – епоха», присвячену пам'яті поета-шістдесятника, Героя України – Дмитра Павличка
- * Онлайн-зустріч із письменником Дмитром Зінченком

- * Онлайн-турнір до Дня вишиванки «Українська вишиванка: оберіг, мистецтво, культурний код»
- * Юридичний компас «Закони, які нас захищають»

Надали організаційно-методичну допомогу здобувачам освіти коледжу для участі у Міжнародному Digital студентському інтелектуальному турнірі до Дня української писемності та мови, що проходив під гаслом «Молодь та мова – єдність через Слово».

Протягом року зусиллями працівників бібліотеки проводились заходи з метою збереження фондів, їх впорядкування, вивчення, очищення, розстановки, ремонту книг, підтримання санітарно-гігієнічного стану книгосховищ. Здійснювалися заходи щодо актуалізації бібліотечних фондів відповідно до «Рекомендацій Міністерства культури та інформаційної політики України у зв'язку зі збройною агресією російської федерації проти України». Як і в попередні роки значна увага у звітному році приділялась роботі по запобіганню та ліквідації читацької заборгованості. Використовувались такі форми і методи ліквідації читацької заборгованості:

- проведення бесід з правил користування бібліотекою;
- перереєстрація всіх груп користувачів;
- надсилання листів-нагадувань боржникам-студентам;
- повідомлення кураторів студентських груп про боржників;
- нагадування користувачам-боржникам по телефону.

Фахівці бібліотеки проводять постійний моніторинг використання сучасних технологій у бібліотечній справі та впровадження ІТ-новінок у роботу бібліотеки.

ГОСПОДАРСЬКА РОБОТА

У 2023 році у Тульчинському фаховому коледжі культури проводилась робота з підготовки навчальних корпусів, аудиторій та кабінетів закладу до початку нового навчального року (фарбування елементів будівель: сходових клітин, стінових панелей, підлоги, внутрішніх конструктивних елементів, підлоги фойє, коридорів нульового поверху, входів та виходів споруд цивільного захисту, зовнішніх конструктивних елементів навчальних корпусів та допоміжних будівель) – 250 тис. грн.

Вартість робіт по утриманню основних та прилеглих територій Палацу Потоцьких – 50 тис. грн.