



УКРАЇНА
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
ТУЛЬЧИНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ В4 «Образотворче мистецтво та реставрація»

Освітня кваліфікація – фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва та реставрації

РЕДАКЦІЯ 1

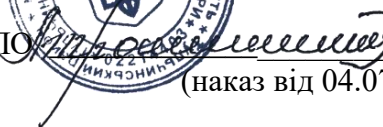
СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної ради ТФКК

протокол від 30.05.2025 р. №5

Освітньо-професійна програма вводиться

в дію з 01 вересня 2025 року

Керівник ЗФПО  Леонід ТРАЧУК
(наказ від 04.07.2025 р. № 179-о)



**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ**

фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

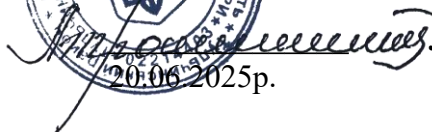
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ В4 Образотворче мистецтво та реставрація

ОСВІТНЯ КВАЛІФІКАЦІЯ – Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва та реставрації

КВАЛІФІКАЦІЯ – викладач мистецької школи (за видам навчальних дисциплін), асистент художника-реставратора

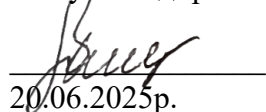


ПОГОДЖЕНО
Директор ТФКК

 **Леонід ТРАЧУК**
20.06.2025р.

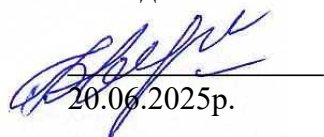
ПОГОДЖЕНО

Заступник директора з НВР ТФКК

 **Світлана ОМЕЛЬЧЕНКО**
20.06.2025р.

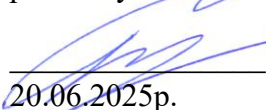
ПОГОДЖЕНО

Методист ТФКК

 **Наталія КАВУН**
20.06.2025р.

ПОГОДЖЕНО

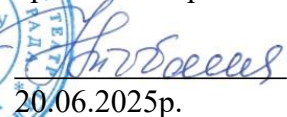
Керівник робочої групи з розробки,
розвитку ОПЦ та випуск фахівців за нею

 **Роман ГРИМАЛЮК**
20.06.2025р.



ПОГОДЖЕНО

Директор Вінницького академічного обласного театру ляльок,
заступник голови з соціально-економічних питань ЦК профспілки
працівників культури України, голова Вінницької обласної
організації працівників культури України

 **Тетяна ПОБЕРЕЖНА**
20.06.2025р.

ПОГОДЖЕНО

Директор Вінницького обласного художнього музею

 **Руслан ПАЛАМАРОВСЬКИЙ**
20.06.2025р.

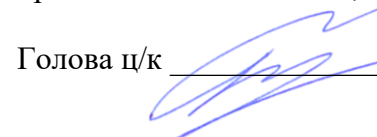
ПОГОДЖЕНО

Начальник відділу культури, туризму та охорони культурної
спадщини Тульчинської міської ради

 **Катерина ТРЕТЬЯКОВА**
20.06.2025р.

СХВАЛЕНО

на засіданні ц/к декоративно-прикладного мистецтва
протокол від 21.05.2025, № 10

Голова ц/к  **Роман ГРИМАЛЮК**

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Образотворче мистецтво та реставрація»
за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація»
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»
Тульчинського фахового коледжу культури**

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», представлена Тульчинським фаховим коледжем культури, розроблена з урахуванням ринку праці на основі стандарту фахової передвищої освіти України, затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459, методичних рекомендацій «Розроблення освітньо-професійної програм» (Міністерство освіти і науки України, Державна служба якості освіти України, Державна установа науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти).

Представлена ОПП дозволяє отримати повну інформацію про зміст, мету, програмні компетентності та результати навчання, відстежити взаємозв'язок послідовного вивчення дисциплін. Перелік та обсяг нормативних та вибіркових дисциплін повністю відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів освіти за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» і покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців (стейкхолдерів). Зміст та спосіб реалізації компетентісного підходу, що забезпечується ОПП, створює передумови для всебічного творчого розвитку особистості здобувача освіти.

Перевагою рецензованої програми є системність підготовки фахівця з урахуванням специфіки закладу освіти і сучасних тенденцій розвитку середовища. Врахована можливість задоволення індивідуальних пізнавальних інтересів здобувачів освіти.

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» Тульчинського фахового коледжу культури повністю відповідає сучасному рівню розвитку теорії та практики освітньої діяльності, що дозволяє рекомендувати до використання програму для підготовки здобувачів освіти за освітньо-професійним ступенем «фаховий молодший бакалавр» за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки».

**Директор Вінницького академічного обласного театру ляльок,
заступник голови з соціально-економічних питань ЦК
профспілки працівників культури України,
голова Вінницької обласної організації працівників культури
України**



Тетяна ПОБЕРЕЖНА
Тетяна ПОБЕРЕЖНА

20.06.2025

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Образотворче мистецтво та реставрація»
за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація»
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»
Тульчинського фахового коледжу культури**

В умовах змін мистецьких практик і удосконалення реставраційних технологій відбуваються зміни у сучасних тенденціях культури і мистецтва, що спонукають акцентувати питання на збереженні традицій та розвитку локального образотворчого і декоративного мистецтва, саме це стає поштовхом до розуміння актуальності підготовки фахівців за освітньо-професійною програмою В4 «Образотворче мистецтво та реставрація».

Програма спрямована на підготовку висококваліфікованих професійних фахівців з образотворчого мистецтва, здатних розв'язувати спеціалізовані завдання і практичні проблеми у галузі, що передбачає застосування теорій і методів наук, пов'язаних зі сферою образотворчого мистецтва. ОПП, розроблена фахівцями Тульчинського фахового коледжу культури, повністю відповідає предметній області та завданням освітньої діяльності зі спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація».

Комплексу освітніх компонентів охоплює засвоєння принципів роботи з урахуванням умов здійснення професійної діяльності. Особливої уваги заслуговують вибіркові дисципліни з урахуванням творчих здібностей здобувачів освіти й регіональних потреб.

Систематичність і послідовність вивчення дисциплін забезпечує досягнення результатів навчання з образотворчого мистецтва, що затребувані у даній галузі. Зміст підготовки фахівців формується на ускладненні завдань, де кожне нове знання ґрунтується на попередньому.

Дана ОПП розроблена на основі стандарту фахової передвищої освіти України (освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»), затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459, методичних рекомендацій «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти –2022» (Міністерство освіти і науки України, Державна служба якості освіти України, Державна установа Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти), повністю враховує зміни та розвиток сучасних умов праці, передбачає подальше професійне зростання випускників та може бути використана для підготовки фахівців спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» у Тульчинському фаховому коледжі культури.

РЕЦЕНЗЕНТ:

**Начальник відділу культури, туризму та охорони
культурної спадщини Тульчинської міської ради**



Катерина ТРЕТЬЯКОВА

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Образотворче мистецтво та реставрація»
за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація»
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»
Тульчинського фахового коледжу культури**

Сучасний розвиток галузі культури вимагає від молодих фахівців багатофункціональності, гнучкості мислення та одночасного прояву професійних компетенцій та креативу. Необхідними є знання української мови за професійним спрямуванням, історії образотворчого мистецтва, основ педагогіки і психології. Надзвичайно важливі стресостійкість, здатність працювати в команді та вміння розвивати художньо – естетичні навички учнів початкових спеціалізованих та позашкільних мистецьких навчальних закладів, обґрунтовувати, досліджувати тенденції розвитку культури і мистецтва, застосовувати практичні навички у мистецькій сфері (виробничі функції), генерувати нові творчі ідеї, постійно змінюватись і реалізовуватись у мистецькому плані.

Реалізація освітньо-професійної програми «Образотворче мистецтво та реставрація» дозволяє забезпечити досягнення передбачених програмних результатів навчання і набуття здобувачами фахової передвищої освіти програмних навичок зі спеціальності. Програмні компетентності включають інтегральну, загальні та спеціальні компетентності, необхідні для успішної діяльності фахівця. Здобувачі освіти вивчають такі обов'язкові дисципліни, як «Рисунок», «Живопис», «Композиція», «Основи реставрації та іконопису», «Методика викладання фахових дисциплін і керівництва художнім колективом», «Основи скульптури». В ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» повністю враховано вимоги до студентоцентричного навчання, що забезпечуються наданням можливості обирати вибіркові дисципліни за особистими бажаннями здобувачів освіти у вдосконаленні певних спеціальних компетентностей. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових і вибірових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі професійної програми «Образотворче мистецтво та реставрація», матриці відповідності результатів навчання та програмних компетентностей освітньої програми, визначених стандартом освітніх компетентностей і покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам роботодавців.

Освітньо-професійна програма підготовки фахових молодших бакалаврів у Тульчинському фаховому коледжі культури повністю відповідає сучасному рівню розвитку освітньої галузі, що дозволяє рекомендувати програму до використання для підготовки здобувачів передвищої фахової освіти за ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки».

РЕЦЕНЗЕНТ:

**Директор Вінницького обласного
художнього музею**



Руслан ПАЛАМАРОВСЬКИЙ

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма є внутрішнім нормативним документом Тульчинського фахового коледжу культури, що регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги до підготовки фахових молодших бакалаврів, результати навчання, які засвідчують, що саме здобувач освіти повинен знати, розуміти і бути здатним виконувати після успішного завершення навчання. Результати навчання узгоджені між собою та відповідають Національній рамці кваліфікацій.

Освітньо-професійна програма розроблена на основі:

Стандарту фахової передвищої освіти України (освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»), затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459.

URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzheni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf>, введеного в дію з 2022-2023 н.р.

Методичних рекомендацій «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти-2022» (Міністерство освіти і науки України, Державна служба якості освіти України, Державна установа науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти. УДК 377(072+073).

URL: https://sqe.gov.ua/wp-content/uploads/2022/06/Metodichni_rekomendacii_rozroblennya_OOP_FPO_2022.pdf

Положення про організацію освітнього процесу у Тульчинському фаховому коледжі культури : протокол педагогічної ради від 30.08.2024р., № 7, наказ від 30.08.2024р. № 246-о). URL: <https://uatkk.net/wp-content/uploads/2018/12.-2023.pdf>

Положення про розроблення, затвердження, моніторинг, періодичний перегляд та оновлення ОПП у ТФКК. Редакція 2: протокол педагогічної ради від 31.08.2023р., № 7, наказ від 31.08.2023р. № 206-о). URL: https://drive.google.com/file/d/15s4rGQ_mKNk9RZJCCigjfwN-jsFWXLp/view

У навчальному плані (робочому навчальному плані) передбачено такі освітні компоненти:

Обов'язкові освітні компоненти: за освітньою програмою профільної середньої освіти; освітні компоненти, що формують загальні компетентності, й освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності (не менше 50%). Вибіркові освітні компоненти навчального плану (не менше 10%).

Освітньо-професійна програма фахового молодшого бакалавра:

Спрямованість програми – практична професійна діяльність. Акцент на розвиток образотворчого мистецтва зі збереженням традицій і розвитку вітчизняного декоративно-прикладного мистецтва та реставрації, формування компетентностей з розв'язання типових спеціалізованих завдань, здатності забезпечувати управління процесами освітньої діяльності, виховання та художньо-естетичного розвитку особистості учнів початкових спеціалізованих та позашкільних мистецьких навчальних закладів. Здобувач освіти набуває загальних і фахових компетентностей. Ключові слова: рисунок, композиція, живопис, основи скульптури, декоративно-прикладне мистецтво, проектування, реставрація творів образотворчого мистецтва, мистецькі заклади.

У процесі навчання за освітньо-професійною програмою здобувач освіти розвиває здатність обґрунтовувати, досліджувати сучасні тренди культури і мистецтва, усвідомлювати закономірності розвитку образотворення, еволюції мистецьких практик і реставраційних технологій, розв'язувати типові спеціалізовані задачі в мистецькій галузі професійної діяльності, застосовувати практичні навички у мистецькій сфері (виробничі функції), генерувати нові ідеї (креативність).

Обов'язковим є проходження здобувачами освіти педагогічної і переддипломної практики, підсумкової атестації у формі:

- публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи
- кваліфікаційного іспиту
- комплексного кваліфікаційного іспиту з фахових дисциплін.

СКЛАД РОБОЧИХ ГРУП З РОЗРОБКИ ОПП «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ»:

РЕДАКЦІЯ 1 (2025) ОПП розроблена робочою групою у складі:	
Грималюк Роман Валерійович	Голова циклової комісії образотворчого мистецтва та реставрації, спеціаліст вищої категорії Тульчинського фахового коледжу культури; член підкомісії з розробки стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація НМК 2 Науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України
Кавун Наталія Арсеніївна	Методистка Тульчинського фахового коледжу культури
Лавренюк Наталія Іллівна	Спеціаліст першої категорії Тульчинського фахового коледжу культури
Мукоїд Аліна Сергіївна	Інженер-програміст
Варчик Катерина Сергіївна	Голова студкому ТФКК, студентка 3-го курсу
Кравець Вікторія Михайлівна	Випускниця Тульчинського фахового коледжу культури
Цибуля Ольга Олександрівна	Випускниця Тульчинського фахового коледжу культури
Черниш Марія Богданівна	Студентка 4-го курсу Тульчинського фахового коледжу культури
Граб Діана Русланівна	Студентка 4-го курсу Тульчинського фахового коледжу культури

Зовнішні стейкхолдери, залучені до розробки ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» у 2025 р:	
Побережна Тетяна Іванівна	Директорка Вінницького академічного обласного театру ляльок, заступник голови з соціально-економічних питань ЦК профспілки працівників культури України, голова Вінницької обласної організації працівників культури України
Третякова Катерина Василівна	Начальниця відділу культури, туризму та охорони культурної спадщини Тульчинської міської ради
Паламаровський Руслан Михайлович	Директор Вінницького обласного художнього музею

1. ОПИС ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ»
зі спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»

1. Загальна інформація	
Повна назва закладу фахової передвищої освіти	Тульчинський фаховий коледж культури
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Повна назва кваліфікації	Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін), асистент художника-реставратора
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва та реставрації
Професійна кваліфікація	Професійний стандарт відсутній. Освітня кваліфікація присвоюється згідно зі стандартом фахової передвищої освіти України (освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»), затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459. URL: https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf
Кваліфікація в дипломі	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр Спеціальність В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» Освітньо-професійна програма – «Образотворче мистецтво та реставрація» Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін), асистент художника-реставратора
Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій	Освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра відповідає 5-му рівню Національної рамки кваліфікацій України
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Образотворче мистецтво та реставрація
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра	180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
Наявність акредитації	Акредитація ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» буде проводитись вперше згідно з графіком її проведення
Термін дії освітньо-професійної програми	На період до проведення планової акредитації та до наступного планового оновлення
Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	Наявність базової чи повної загальної середньої освіти

Мова викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://uatkk.net/osvitno-profesijni-programy/
2. Мета освітньо-професійної програми	
Метою програми є підготовка висококваліфікованих фахівців з образотворчого мистецтва та реставрації, формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих завдань і практичних проблем, достатніх для професійної діяльності та подальшого навчання. ОПП заснована на компетентнісному, студентоцентрованому підході підготовки спеціаліста галузі В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» і забезпечує підготовку конкурентоспроможних фахівців з новими креативними поглядами і способами мислення, лідерськими здібностями і готовністю вирішувати певні фахові проблеми і завдання кар'єрного зростання.	
3. Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область	<i>Об'єкт вивчення та діяльності:</i> цілісні продукти предметно-просторового та візуального середовища; завдання, зміст, засоби, форми організації професійної діяльності. <i>Цілі навчання:</i> підготовка фахівців, здатних розв'язувати типові задачі у практичній роботі та/або в процесі навчання у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів мистецької та мистецько-педагогічної діяльності. <i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи, опис, аналіз, еволюція образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтв.
	<i>Методи, методики та технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє виконувати спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми при виконанні художніх робіт, веденні викладацької роботи. <i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали, приладдя та обладнання для виконання художньо-творчих робіт та/або для здійснення реставраційної діяльності у різних матеріалах, видах та жанрах (відповідно до освітньо-професійної програми); загальне та спеціалізоване програмне забезпечення.
4. Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Підготовка за ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» спрямована на фахову підготовку професій відповідно до чинного Національного класифікатора України «Класифікатор професій ДК 003:2010» (затверджено і надано чинності наказом Держспоживстандарту України від 28.07.2010 № 327 (оновлено згідно зі змінами від 25.10.2021 №810)) Випускник ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» може займати первинні посади: 3340 - Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін); 3340 - Фахівець у сфері позашкільної освіти; 3471 - Асистент художника-реставратора; 3471 - Художник-виконавець; 3476 - Керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.); 3476 - Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва) Випускники ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» зможуть працювати у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації, на підприємствах, у закладах, установах, організаціях, пов'язаних з виконанням художніх робіт; вести викладацьку діяльність на рівні початкової мистецької освіти, індивідуальну мистецьку та викладацьку діяльність.

Академічні права випускників	Продовження навчання за початковим (коротким циклом) або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти; за освітньо-професійним ступенем «фаховий молодший бакалавр» за іншою спеціальністю. Набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих, у тому числі післядипломної освіти.
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Проблемно-орієнтоване, студентоцентроване навчання з елементами самонавчання, навчання з використанням технологій дистанційного навчання (за потреби). Лекційні, семінарські, практичні, індивідуальні заняття, модульні контрольні роботи, творчі перегляди, захисти звітів з практичного навчання. Творча і самостійна (пошукова) робота здобувачів освіти, виконання індивідуальних практичних, курсових та кваліфікаційних робіт.
Оцінювання	Основні методи оцінювання, що забезпечують вимірювання результатів навчання за ОПП: екзамен (усний, письмовий), диференційовані заліки, презентації, перегляди творчих робіт, захист звітів з практик, підсумкова атестація, що передбачає: 1) кваліфікаційний іспит з рисунку; 2) комплексний кваліфікаційний іспит з фахових дисциплін; 3) захист кваліфікаційної роботи. Система оцінювання результатів навчання передбачає: відкриті атестації, перегляди творчих робіт, щосеместрові 2-х місячні атестації, оцінювання за 1 семестр, оцінювання за 2 семестр і навчальний рік. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за 4-бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).
6. Перелік компетентностей випускника	
Інтегральна компетентність	Здатність самостійно вирішувати типові спеціалізовані задачі у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації та може характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях. Здатність адекватно відповідати на актуальні потреби суспільства, окремих груп користувачів (глядачів), використовуючи сучасні форми та методи професійної діяльності.
Загальні компетентності (ЗК)	Загальні компетентності, визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності ЗК1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК4 Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК5 Здатність користуватися різними джерелами інформації. ЗК6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК7 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). ЗК8 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

	Загальні компетентності, визначені закладом фахової передвищої освіти ЗК9 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК10 Здатність використовувати базові знання про стан і проблеми екології сучасного світу й України, зокрема, розвивати екокультуру в суспільстві засобами образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. ЗК11 Здатність цінувати і поважати національну своєрідність та мультикультурність. ЗК12 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК13 Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми. ЗК14 Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.
Спеціальні компетентності (СК)	Спеціальні компетентності, визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності СК1 Здатність до знаходження творчих рішень для створення /реставрації художніх творів. СК2 Здатність аналізувати власні творчі результати та сприймати конструктивну критику. СК3 Здатність використовувати знання та розуміння традиційних і сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у професійній діяльності. СК4 Здатність виконувати поставлені завдання зі втілення художнього задуму та/або відновлення, збереження творів мистецтва (відповідно до освітньо-професійної програми). СК5 Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, з урахуванням вікової психології в умовах здійснення педагогічної діяльності (на рівні початкової мистецької освіти). СК6 Здатність застосовувати професійну термінологію у сфері образотворчого мистецтва та реставрації під час практичної та/або педагогічної діяльності. СК7 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань. СК8 Здатність до просування власних професійних компетентностей на ринку праці. СК9 Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності. СК10 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію у процесі виконання професійних завдань. СК11 Здатність працювати автономно та в колективі. СК12 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. Спеціальні компетентності, визначені закладом фахової передвищої освіти СК13 Здатність трактувати формотворчі мистецькі засоби як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства. СК14 Здатність відтворювати традиційні та синтезувати сучасні технології в межах спеціалізацій декоративно-прикладного мистецтва. СК15 Здатність проводити діагностику стану збереженості мистецьких об'єктів, формулювати кінцеву мету реставраційного втручання у відповідності до вимог сучасної наукової реставрації. СК16 Здатність формувати мистецькі концепції на підставі проведення дослідження тих чи інших аспектів художньої творчості.
7. Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання	
	Результати навчання, визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності РН1 Володіти державною мовою вільно як усно, так і письмово та іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань. РН2 Збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, використовувати її для професійної діяльності. РН3 Знаходити оригінальні творчі рішення або відповіді на чітко визначені конкретні завдання при розробці проєктів творів

	образотворчого, декоративного мистецтва, реставрації. RH4 Застосовувати загальне та спеціалізоване програмне забезпечення для виконання конкретних професійних завдань. RH5 Застосовувати базові знання з історії мистецтва, інші спеціалізовані теоретичні знання, орієнтуватися в сучасних процесах у мистецькій сфері. RH6 Втілювати художні задуми та/або здійснювати відновлення, збереження творів мистецтва на основі національної ідентифікації з використанням мови образотворчого/декоративного мистецтва та з урахуванням українського і міжнародного досвіду. RH7 Визначати мету, завдання та етапи реалізації поставленого творчого завдання. RH8 Організовувати власний робочий простір, використовуючи спеціалізований інструмент (інструменти) та/або обладнання згідно зі специфікою виконуваної роботи та з дотриманням вимог безпеки життєдіяльності і охорони праці. RH9 Зображати об'єкти предметно-просторового середовища та постать людини. RH10 Застосовувати закономірності побудови художнього твору, реставраційних рішень. RH11 Розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення. RH12 Вибирати форму, техніки, матеріали та зображальні засоби для вирішення практичних завдань та аргументувати їх вибір. RH13 Оцінювати результати власної роботи, враховувати критичні зауваження фахівців професійної сфери. RH14 Демонструвати навички командної роботи, міжособистісної, соціальної та переговорної взаємодії з іншими. RH15 Знати базові поняття, сутність, принципи, методи, форми організації освітнього процесу, а також традиційні та інноваційні техніки і технології професійної діяльності та демонструвати ці знання на практиці. RH16 Застосовувати фахову термінологію у спілкуванні на професійні теми. RH17 Знати акти законодавства, що регламентують професійну діяльність, включаючи законодавство щодо авторського права та суміжних прав. RH18 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички у практичній діяльності та просуванні творчого проєкту. RH19 Презентувати власні професійні компетентності, створені/реставровані об'єкти або їх елементи у професійному середовищі
	Результати навчання, визначені закладом фахової передвищої освіти RH20 Орієнтуватися в розмаїтті сучасних програмних та апаратних засобів, використовувати знання і навички роботи з фаховими методиками та технологіями образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. RH21 Вивчати та використовувати історичний досвід світових мистецьких практик. RH22 Розробляти проєкт і ескіз у відповідності до матеріалу та технологічних вимог створення художнього твору. RH23 Застосовувати різноманітні композиційні структури, стилізувати мотиви зображення, генерувати авторські пошуки в практику сучасного мистецтва. RH24 Планувати професійну діяльність у сфері образотворчого і декоративного мистецтва, реставрації відповідно до потреб і запитів суспільства та ринку. RH25 Застосовувати комплексний художньо-проектний підхід для створення цілісного образу. RH26 Застосовувати методологію наукових досліджень у процесі теоретичного і практичного аналізу; дотримуватися принципів академічної доброчесності; узагальнювати результати дослідження та впроваджувати їх у мистецьку практику; виявляти практичні та теоретичні особливості наукової гіпотези.
8. Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми	
Кадрове забезпечення	Тульчинський фаховий коледж культури забезпечений педагогічними працівниками, необхідними для реалізації освітньо-професійної програми і навчального плану. Кожний освітній компонент забезпечений педагогічними працівниками з

	урахуванням їх освітньої та професійної кваліфікації. Відповідність кваліфікації визначається спеціальністю згідно з документом про вищу освіту або науковий ступінь. 79 % викладачів педагогічного складу, що читають лекційні години на ОПП, мають вищу кваліфікаційну категорію та відповідають вимогам провадження освітньої діяльності. Частка педагогічних працівників, які працюють у закладі освіти за основним місцем роботи за ОПП, складає 100 %. URL: https://uatkk.net/%D0%BE%D0%BF%D0%BF-%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%B5-%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE/
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення освітньої діяльності для підготовки здобувачів початкового рівня (короткий цикл) за ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» відповідає встановленим нормативам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти. Наявні документи, оформлені відповідно до вимог законодавства, підтверджують право власності на майно для провадження освітньої діяльності на строк, не менший необхідного для завершення одного повного циклу освітньої діяльності за ОПП. Забезпечення мультимедійним обладнанням становить 30% кількості навчальних аудиторій. Площа навчальних приміщень для здійснення освітнього процесу становить 6,77 кв. м на одного здобувача освіти. URL: https://uatkk.net/materialno-tehnichne-zabezpechennya-koledzhu/
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Навчально-методичне та інформаційне забезпечення освітньої діяльності для підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» відповідає вимогам провадження освітньої діяльності на рівні фахової передвищої освіти. ОПП, навчальний (робочий) план, програми практик, схвалені педагогічною радою, відповідають вимогам стандарту спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» (2021). Здобувачі освіти забезпечені підручниками і методичними рекомендаціями у повному обсязі. Бібліотека ТФКК має електронні ресурси та відповідні періодичні видання згідно з вимогами. 1. Офіційний сайт. URL: https://uatkk.net 2. Точки бездротового доступу Інтернет 3. Бібліотека, читальна зала ТФКК 4. Навчально-методичні комплекси з дисциплін 5. Дидактичні електронні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисциплін 6. Методичні рекомендації з вивчення дисциплін та проходження практик. URL: https://uatkk.net/navchalno-metodychna-robota/#
9. Академічна мобільність	
Регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12.08.2015. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/579-2015-%D0%BF#Text та Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасниками освітнього процесу Тульчинського фахового коледжу культури. URL: https://drive.google.com/file/d/1CPsn3K-g_jdQ6YTNb3Vo4ObFFAphqwBD/view?usp=sharing	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між закладами-партнерами. Договори про співпрацю. URL: https://drive.google.com/drive/u/1/folders/18nfXxJL4xZI_xXjHQTSnOG0pp2nl_CaA
Міжнародна кредитна мобільність	Не передбачено
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Не передбачено

2. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТІВ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

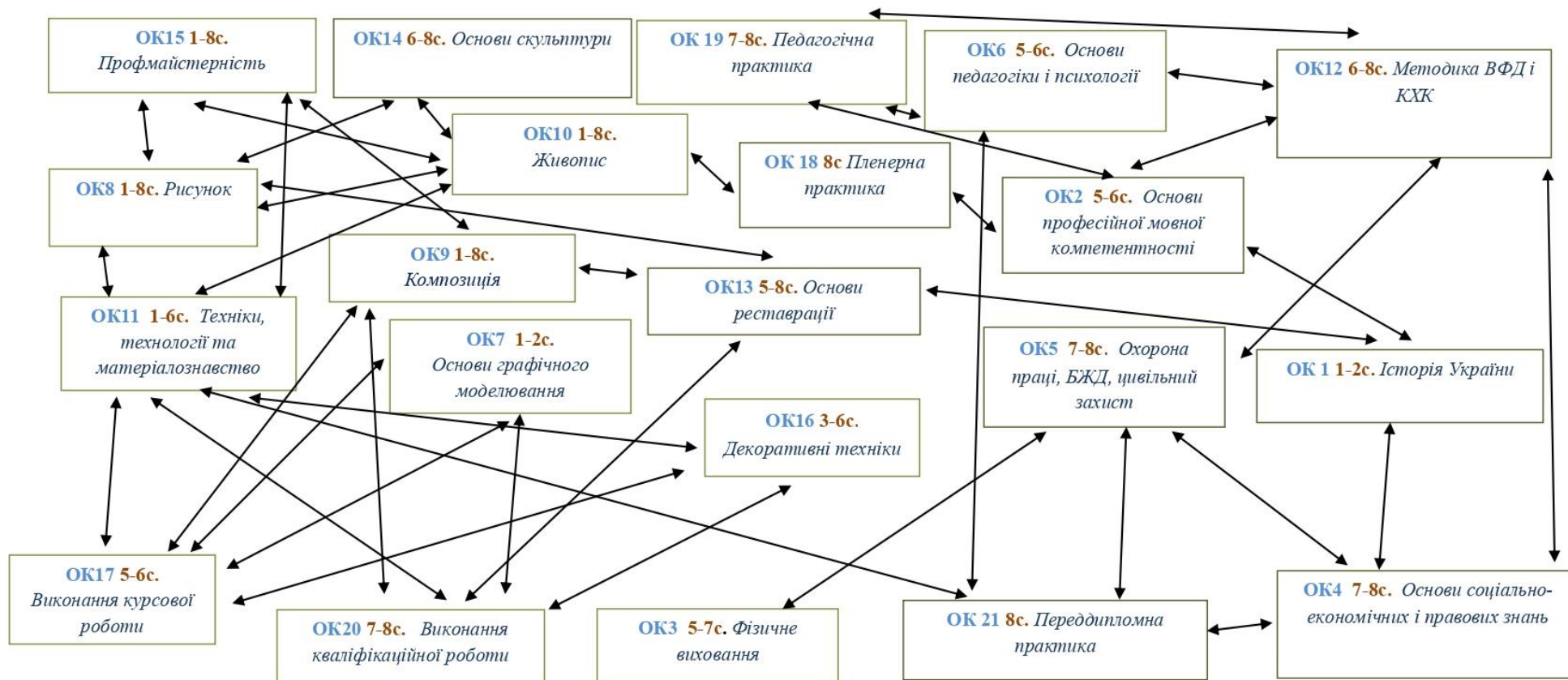
2.1. Перелік компонентів освітньо-професійної програми

Код о/к	Освітні компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
1. Обов'язкові освітні компоненти ОПП			
Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності			
ОК 01	Історія України*	0	НМТ
ОК 02	Основи професійної мовної компетентності (українська, іноземна мови)***	5	Дифзалік
ОК 03	Фізичне виховання	5,5	Атестація
ОК 04	Основи соціально-економічних і правових знань***	3	Атестація
ОК 05	Охорона праці, безпека життєдіяльності та цивільний захист***	3	ККІ
ОК 06	Основи педагогіки і психології	5	Екзамен, ККІ
		21,5	
Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 7	Основи графічного моделювання	4	Дифзалік
ОК 8	Рисунок*	22,5	Дифзалік, екзамен, КІ
ОК 9	Композиція	14	Дифзалік, екзамен
ОК 10	Живопис	16	Дифзалік, екзамен
ОК 11	Техніки, технології та матеріалознавство*	11	Дифзалік, КІ
ОК 12	Методика викладання фахових дисциплін і керівництва художнім колективом	5,5	Дифзалік, ККІ
ОК 13	Основи реставрації	7,5	Дифзалік, екзамен
ОК 14	Основи скульптури	5	Дифзалік
ОК 15	Профмайстерність	12	Атестація
Практична підготовка			
ОК 16	Декоративні техніки	4	Дифзалік
ОК 17	Виконання курсової роботи	3	Дифзалік
ОК 18	Пленерна практика	5,5	Атестація
ОК 19	Педагогічна практика	3	Дифзалік, ККІ
ОК 20	Виконання кваліфікаційної роботи	3	КІ
ОК 21	Переддипломна практика	7,5	Дифзалік
Атестація здобувачів фахової передвищої освіти			
	Екзамени	7	
	Кваліфікаційні іспити	3	
		134	
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів		155	
2. Вибіркові освітні компоненти ОПП (за вибором здобувача фахової передвищої освіти)			
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів		25	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОПП		180	

2.2. СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОПП

1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок	OK8 Рисунок
OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція	OK9 Композиція
OK10 Живопис	OK10 Живопис	OK10 Живопис	OK10 Живопис	OK10 Живопис	OK 10 Живопис	OK10 Живопис	OK10 Живопис
OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність	OK15 Профмайстерність
OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK11 Техніки, технології та матеріалознавство	OK19 Педагогічна практика	OK19 Педагогічна практика
OK7 Основи графічного моделювання	OK7 Основи графічного моделювання	OK16 Декоративні техніки	OK16 Декоративні техніки	OK16 Декоративні техніки	OK16 Декоративні техніки	OK4 Основи соціально-економічних і правових знань	OK4 Основи соціально-економічних і правових знань
				OK13 Основи реставрації	OK13 Основи реставрації	OK13 Основи реставрації	OK13 Основи реставрації
				OK2 Основи професійної мовної компетентності (українська, англійська мови)	OK2 Основи професійної мовної компетентності (українська, англійська мови)	OK2 Основи професійної мовної компетентності (українська, англійська мови)	OK19 Переддипломна практика
				OK6 Основи педагогіки і психології	OK6 Основи педагогіки і психології	OK5 Охорона праці, безпека життєдіяльності, цивільний захист	OK5 Охорона праці, безпека життєдіяльності, цивільний захист
				OK3 Фізичне виховання	OK3 Фізичне виховання	OK3 Фізичне виховання	OK1 Історія України НМТ
				OK17 Виконання курсової роботи	OK17 Виконання курсової роботи	OK20 Виконання кваліфікаційної роботи	OK20 Виконання кваліфікаційної роботи
					OK14 Основи скульптури	OK14 Основи скульптури	OK14 Основи скульптури
					OK 12 Методика ВФД і КХК	OK 12 Методика ВФД і КХК	OK12 Методика ВФД і КХК
6 дисциплін	6 дисциплін	6 дисциплін	6 дисциплін	11 дисциплін	13 дисциплін	13 дисциплін	13 дисциплін

2.2.1 СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОПП



3. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Підсумкова атестація здобувачів освіти Тульчинського фахового коледжу культури освітньо-професійної програми «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» здійснюється у формі:

- публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи
- кваліфікаційного іспиту
- комплексного кваліфікаційного іспиту з фахових дисциплін.

Тульчинський фаховий коледж культури як заклад фахової передвищої освіти на підставі рішення екзаменаційної комісії присуджує особі, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та присвоює кваліфікацію «викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін), асистент художника-реставратора».

Підсумкова атестація випускників Тульчинського фахового коледжу культури передбачає:

- 1) кваліфікаційний іспит з фахової дисципліни «Рисунок»
- 2) захист кваліфікаційної роботи
- 3) комплексний кваліфікаційний іспит з фахових дисциплін: «Методика викладання фахових дисциплін і керівництва художнім колективом», «Основи педагогіки та психології», «Охорона праці, безпека життєдіяльності та цивільний захист».

Підсумкова атестація завершується видачею диплома фахового молодшого бакалавра. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

4. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У Тульчинському фаховому коледжі культури функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності відповідно до нормативних документів Міністерства культури та стратегічних комунікацій України, Міністерства освіти і науки України, Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (схваленого на засіданні педагогічної ради ТФКК від 30.08.2021р., протокол №6, наказ від 30.08.2021 № 154-о).

URL: <https://drive.google.com/file/d/1b3ikkP4Kb5l89Ki0CN8teGpmv0Ex2M52/view?usp=sharing>, Положення про розроблення, затвердження, моніторинг, періодичний перегляд та оновлення ОПП у ТФКК(схваленого на засіданні педагогічної ради ТФКК від 31.08.2023р., протокол №7, наказ від 31.08.2023 № 206-о).
URL: https://drive.google.com/file/d/15s4rGQ_mKNk9RZJCCigjfwN-jsFWXLp/view?usp=sharing

за яким проводиться:

- 1) визначення й оприлюднення політики, принципів і процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх і зовнішніх зацікавлених сторін
- 2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, що забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти, декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присвоюються та є узгодженими з Національною рамкою кваліфікацій
- 3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти
- 4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів Тульчинського фахового коледжу культури, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо)
- 5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості й об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу
- 6) визначення і послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу і безперервного професійного розвитку персоналу
- 7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних і доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою
- 8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу освіти
- 9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти і кваліфікацій
- 10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності
- 11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти
- 12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти, випускників і роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти
- 13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі
- 14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством та установчими документами ТФКК.

5. Вимоги професійних стандартів

Професійний стандарт відсутній. Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво та реставрація» спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» розроблений на основі Стандарту фахової передвищої освіти України (освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02«Культура і мистецтво», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративно-прикладне мистецтво, реставрація») затверджений та введений в дію з 01.09.2022 року наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459.

URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf>

ОПП «Образотворче мистецтво та реставрація» розроблено відповідно до:

- Закону України «Про освіту» від 05.09.2017р., № 2145-VIII. URL: <https://cutt.ly/cnjMLRv>
 - Закону України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019р., №2745-VIII. URL: <https://cutt.ly/HnjMJRM>
 - Методичних рекомендацій «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (2022р.). URL: https://sqe.gov.ua/wp-content/uploads/2022/06/Metodichni_rekomendacii_rozroblennya_OOP_FPO_2022.pdf
 - Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти : Постанова Кабінету Міністрів України від 30 серп. 2024р., №1021). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1021-2024-%D0%BF#Text>
 - Про внесення змін до ПКМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 «Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності»: постанова Кабінету Міністрів України від 24 берез. 2021р. № 365. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/365-2021-%D0%BF#n9>
 - Про внесення змін до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти: наказ Міністерства освіти та науки України від 16.01.2024р., №44. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0293-24#Text>
 - Про затвердження Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти: наказ Міністерства освіти і науки України від 01 лип. 2021 р. № 749. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1608-21#Text>
 - Положення про розроблення, затвердження, моніторинг, періодичний перегляд та оновлення ОПП у ТФКК. 2023. URL: https://drive.google.com/file/d/15s4rGQ_mKNk9RZJCCigifwtN-jsFWXLp/view?usp=sharing
- та інших нормативно-правових актів у сфері фахової передвищої освіти.

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво та реставрація» Тульчинського фахового коледжу культури заснована на компетентнісному, студентоцентрованому підході підготовки спеціаліста галузі В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», спеціальності В4 «Образотворче мистецтво та реставрація», характеризується інтегрованим підходом до формування індивідуальних освітніх траєкторій, вибір яких здійснюється відповідно до внутрішніх нормативних документів ТФКК здобувачами освіти 1-го року навчання.

Індивідуальна освітня траєкторія – персональний шлях реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти, що формується з урахуванням його здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду, ґрунтується на виборі здобувачем освіти видів, форм і темпу здобуття освіти, суб'єктів освітньої діяльності та запропонованих ними освітніх програм, навчальних дисциплін і рівня їх складності, методів і засобів навчання (Методичні рекомендації «Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти». 2022).

6. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИПУСКНИКА КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21
ЗК 01	+		+		+								+				+		+		
ЗК 02			+	+								+							+		
ЗК 03		+										+	+				+		+	+	+
ЗК 04		+											+								
ЗК 05				+	+	+						+	+						+	+	+
ЗК 06				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 07				+	+	+						+	+				+				
ЗК 08			+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 09						+	+	+	+	+	+				+			+			
ЗК 10				+	+						+	+	+						+		+
ЗК 11	+					+			+		+	+	+			+					

ЗК 12						+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+
ЗК 13						+			+		+	+	+				+		+	+	+
ЗК 14	+			+	+	+						+					+			+	
СК 01								+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+
СК 02							+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+	+
СК 03											+		+	+	+	+	+		+	+	+
СК 04								+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+
СК 05						+						+	+				+			+	
СК 06			+			+			+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
СК 07									+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+
СК 08						+	+	+	+	+	+			+		+	+	+	+	+	+
СК 09						+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК 10						+		+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+
СК 11								+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
СК 12								+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+
СК 13				+		+			+			+					+		+		+
СК 14							+		+		+		+	+	+				+		+
СК 15													+		+						
СК 16		+										+		+		+	+			+	+

**7. МАТРИЦЯ ВІДОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ (РН)
ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ**

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК 09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21
Результати навчання, визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності																					
РН 01	+	+				+						+					+		+		+
РН 02				+	+		+					+		+		+	+		+	+	+
РН 03								+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+
РН 04						+	+							+	+	+	+		+	+	+
РН 05														+	+	+	+		+	+	+
РН 06															+	+			+	+	
РН 07							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	
РН 08					+									+	+	+	+		+	+	+
РН 09								+	+	+	+		+	+	+	+		+		+	
РН 10								+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+

PH 11								+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 12								+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+	+	+
PH 13								+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+
PH 14						+		+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+
PH 15			+			+		+	+	+	+	+	+				+	+		+	+	+
PH 16						+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
PH 17				+	+								+							+	+	+
PH 18																	+	+		+		
PH 19			+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
Результати навчання, визначені закладом фахової передвищої освіти																						
PH 20											+		+			+	+					+
PH 21										+	+	+			+	+		+		+	+	+
PH 22							+	+	+	+	+			+		+		+	+	+	+	+
PH 23										+	+				+	+		+	+			+
PH 24								+	+	+		+		+	+			+	+	+	+	+
PH 25								+	+	+				+				+	+			+
PH 26								+	+	+			+			+	+	+	+	+	+	+

8.МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Результати навчання	Компетентності																													
	Загальні компетентності														Спеціальні компетентності															
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	ЗК13	ЗК14	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	СК13	СК14	СК15	СК16
Результати навчання, визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності																														
PH1	+	+	+			+		+					+			+		+	+		+	+	+	+		+			+	
PH2					+	+		+	+	+	+	+	+			+				+	+	+	+	+			+	+	+	
PH3	+			+	+	+		+				+	+	+			+							+	+		+		+	
PH4								+	+	+			+	+	+	+		+			+	+			+	+		+		+
PH5		+		+	+	+					+								+		+	+		+			+	+		+

PH6						+		+					+		+		+										+		+	
PH7	+	+						+				+	+		+		+	+							+	+			+	
PH8						+	+	+	+					+	+								+	+	+	+	+			
PH9												+	+					+				+		+	+	+				
PH10						+		+				+	+		+		+				+	+						+		
PH11												+	+		+						+									
PH12								+	+			+	+		+						+	+				+		+		
PH13								+	+	+	+		+	+	+			+							+	+			+	
PH14							+				+					+			+	+			+	+	+			+	+	
PH15							+	+			+							+									+			
PH16			+	+	+	+			+		+			+					+	+		+	+	+	+				+	
PH17	+					+			+	+				+								+		+	+				+	
PH18						+			+		+	+	+										+	+		+				
PH 19				+	+				+		+	+	+		+					+	+	+	+	+	+			+	+	
Результати навчання, визначені закладом фахової передвищої освіти																														
PH20			+	+		+	+		+	+	+	+	+		+	+		+	+		+					+	+		+	
PH21			+		+	+	+	+	+	+	+		+	+			+			+				+			+	+	+	
PH22						+		+	+				+		+		+	+			+				+			+		
PH23						+			+			+		+	+	+		+			+	+				+		+		
PH24			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			+				+			+		+	+	+	
PH25						+			+	+			+		+	+		+	+			+				+		+		
PH26	+	+	+			+	+	+		+				+							+				+	+		+	+	

ПЕРЕЛІК НОРМАТИВНИХ ДОКУМЕНТІВ

Освітньо-професійна програма «Образотворче мистецтво та реставрація» підготовки фахового молодшого бакалавра за спеціальністю В4 «Образотворче мистецтво та реставрація» розроблена на основі наступних нормативних документів:

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017р. № 2145-УІІ. URL: <https://cutt.ly/cnjMLRv>
2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019р. № 2745-УІІ. URL: <https://cutt.ly/HnjMJRM>
3. Про затвердження Національної рамки кваліфікацій (зі змінами) : постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011р. № 1341. URL: <https://cutt.ly/fnjMGuM>
- 4.Зміна № 10 ДК 003:2010 Класифікатор професій : наказ Міністерства економіки України від 25.10.2021р. № 810. URL : <https://mon.gov.ua/npa/pro-zatverdzhennya-zmini-10-do-nacionalnogo-klasifikatora-dk-0032010>
5. Зразок освітньої програми : рекомендації Міністерства освіти і науки України від 21.06.2022р., №116. URL: https://sqe.qov.ua/wp-content/uploads/2022/06/Metodichni_rekomendacii_rozroblennya_OOP_FPO_2022.pdf
6. Національна рамка кваліфікацій : затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 23 листоп. 2011 р. № 1341 (у редакції Постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 року № 519). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>
7. Національний класифікатор України. Класифікатор професій ДК 003:2010 : наказ Держспоживстандарту від 28.10.2010р. № 327. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10#Text>
8. Норми часу для планування та обліку навчальної роботи педагогічних і науково-педагогічних працівників закладів фахової передвищої освіти: затверджено наказом МОН від 18 черв. 2021 р. № 686, зареєстровано в Міністерстві юстиції України 19 серп. 2021 р. за № 1092/36714. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1092-21#Text>
9. Положення про організацію освітнього процесу у Тullyчинському фаховому коледжі культури : протокол педагогічної ради від 30.08.2024р., № 7, наказ від 30.08.2024р. № 246-о). URL: <https://uatkk.net/wp-content/uploads/2018/12.-2023.pdf>
10. Положення про розроблення, затвердження, моніторинг, періодичний перегляд та оновлення ОПП у ТФКК. Редакція 2 : протокол педагогічної ради від 31.08.2023р., № 7, наказ від 31.08.2023р. № 206-о). URL: https://drive.google.com/file/d/15s4rGQ_mKNk9RZJCCigjfwN-jsFWXLp/view?usp=sharing
11. Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти : Постанова Кабінету Міністрів України від 30 серп. 2024р., №1021). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1021-2024-%D0%BF#Text>
12. Про внесення змін до ПКМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 «Ліцензійні умови провадження освітньої діяльності»: постанова Кабінету Міністрів України від 24 берез. 2021р. № 365. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/365-2021-%D0%BF#n9>
13. Про внесення змін до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти: наказ Міністерства освіти та науки України від 16.01.2024р., №44. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0293-24#Text>
14. Про затвердження Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти: наказ Міністерства освіти і науки України від 01 лип. 2021р. № 749. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1608-21#Text>
15. Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність : постанова Кабінету Міністрів України від 12.09. 2015 № 579 . URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/579-2015-%D0%BF#Text>
16. Стандарт фахової передвищої освіти України (освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»), затверджений та введений в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf>
17. Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серп. 2024 р. №1021: наказ Міністерства освіти і науки України від 19.11.2024р., №1625. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1833-24#Text>
19. Стратегія розвитку культури в Україні на період до 2030р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/293-2025-%D1%80#Text>
20. Типове положення про організацію освітнього процесу. Положення про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти : затверджено наказом Міністерства освіти і науки України від 02 трав. 2023 р. №510. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1054-23#Text>

**Керівник структурного підрозділу,
відповідальний за випуск за освітньо-професійною програмою**



Роман ГРИМАЛЮК